

AÑO:	2018
------	------

Datos de la asignatura

Nombre	HISTORIA SOCIAL DE EUROPA
--------	---------------------------

Código	
--------	--

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	
Optativa	X

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	UNIVERSAL
------------------------------------	-----------

Departamento	HISTORIA
--------------	----------

Carrera/s	PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA
-----------	----------------------------------------

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	TERCERO
------------------------------------------	---------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2	2	2

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de Alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
30	1	2	2	2	2

Composición del equipo docente (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1	GONZALEZ MEZQUITA, MARIA LUZ	DOCTORA EN HISTORIA
2	LORENZO, DARIO	MAGISTER EN HISTORIA
3	GAMBOA, ARIEL	MAGISTER EN HISTORIA

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A 1	A 2	A d	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1	X							X			X				4	8	30	2	
2				X					X					X	4	9			
1					X					X					4	9			

(*) la suma de las horas Totales + Investig. + Ext. + Gest. no puede superar la asignación horaria del cargo docente.

Plan de trabajo del equipo docente

ASIGNATURA: HISTORIA SOCIAL DE EUROPA.

TEMA: MITOS HISTORIOGRAFICOS Y CONSTRUCCION DE IDENTIDADES EN LA ESPAÑA MODERNA.

Objetivos de la asignatura.

GENERAL:

-Promover la formación de recursos humanos capacitados para las tareas de investigación y docencia con sentido transdisciplinar.

PARTICULARES:

-Que los alumnos adquieran conocimientos sobre los conceptos centrales en el desarrollo de la modernidad europea privilegiando el análisis de la complejidad e interacciones en los procesos de cambio social y en las relaciones dialécticas: continuidad-cambio, unidad-diversidad.

-Que los alumnos integren los análisis sobre la “crisis” del siglo XVII con los procesos de la modernidad europea y con los procesos mundiales, en especial, los hispanoamericanos.

-Que los alumnos adquieran herramientas intelectuales que les permitan acceder a las principales corrientes interpretativas de la producción historiográfica española vinculada a la construcción de mitos e identidades con sentido crítico y relacional.

-Que los alumnos sean capaces de plantear problemas e integrar propuestas formuladas con la concurrencia de diferentes disciplinas.

-Que los alumnos desarrollen capacidades para alcanzar precisión en la utilización de conceptos con una adecuada contextualización.

-Que los alumnos adquieran habilidades para integrar los niveles teórico y fáctico en la práctica histórica.

-Que los alumnos comprendan el proceso de construcción de discursos y representaciones a partir de la construcción de la Monarquía de España

-Que los alumnos desarrollen capacidades para identificar y formular hipótesis en torno a los problemas relacionados con la historiografía de diferentes épocas y cuál fue el papel que desempeñaron en la configuración de identidades

Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.

UNIDAD I.

1. La España moderna.

1.1 La inserción en un contexto global.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

-BENIGNO, F. *Espejos de la revolución. Conflicto e identidad política en la Europa moderna*. Barcelona, 2000.

-CHARTIER, R. *El mundo como representación*, Madrid, 1992.

-CHARTIER, R. y FEROS, A. (Dirs.) *Europa, América y el mundo*. Madrid, 2006, 25-41.

- ELIAS, N. *La sociedad cortesana*. México, 1982
- ELIAS, N. *El proceso de civilización*. Madrid, 2011
- GIL PUJOL, X. *Tiempo de política*. Barcelona, 2006
- GRUZINSKI, S. "Las imágenes, los imaginarios y la occidentalización." EN: CARMAGNANI, M., HERNANDEZ CHAVEZ, A. y ROMANO, R.(Coords.) *Para una Historia de América*. I, México, 1999
- MARAVAL, J. A. *La cultura del Barroco. Análisis de una estructura histórica*. Barcelona, 1975
- MONOD, K. *El poder de los reyes. Monarquía y religión en Europa, 1589-1715*, Madrid, 2001
- PAGDEN, A. *Señores de todo el mundo, ideologías del imperio en España, Inglaterra, Francia, (en los siglos XVI, XVII y XVIII)*. Barcelona, 1997.
- TODOROV, T. *Nosotros y los otros*. Méjico, 1991.
- WALLERSTEIN, I. *Conocer el mundo, saber el mundo. El fin de lo aprendido. Una ciencia social para el siglo XXI*. Mexico, 1999.
- WALLERSTEIN, I. *El moderno sistema mundial II. El mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea 1600-1750*. Madrid, 1984.

UNIDAD II: LA “DECADENCIA ESPAÑOLA”

2. **El mito de la “decadencia” española**
 - 2.1. Restauración o renovación?
 - 2.2. La conciencia de la crisis.
 - 2.3. Cambios y continuidades.
 - 2.4. Debates sobre la “decadencia”: el problema conceptual

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

- ÁLVAREZ LÓPEZ, A. *La fabricación de un imaginario. Los embajadores de Luis XIV y España*. Madrid. 2008.
- CARDIM, P. HERZOG, T. RUIZ IBAÑEZ, J. Y SABANITNI, G. *Polycentric Monarchies*. Sussex Academy Press, 2012.
- CASEY, J. *España en la Edad Moderna. Una historia social*. Valencia, 2001.
- CASTRO, A. *España en su Historia*. Buenos Aires, 1948.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. *Crisis y decadencia en la España de los Austrias*. Barcelona, 1973.
- ELLIOT, J. (Ed.) “Introspección colectiva y decadencia en España a principios del siglo XVII” EN: *Poder y Sociedad en la España de los Austrias*, Barcelona, 1982.
- ELLIOT, J. “La decadencia española”. EN: *Crisis en Europa 1560-1660*, TREVOR AHSTON (Comp.). Madrid, 1983, pp. 180-207.

- ELLIOT, J. "Revueltas en la monarquía española" En: ELLIOT, J. et. al. *Revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna*. Madrid, 1981. pp. 123-144.
- ESPINO LÓPEZ, A. "El declinar militar hispánico durante el reinado de Carlos II". EN: *Studia Historica, Historia Moderna*, 20,1999, pp. 173-198
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. "El pensamiento político: perfil de una 'política' propia", EN: *Materia de España. Cultura política e identidad en la España moderna*, 2007, Madrid.
- FERNANDEZ ALBALADEJO, P. *La crisis de la Monarquía*, EN: *Historia de España*, FONTANA, J y VILLARES, R. (dirs.), Madrid, 2009, Vol. 4.
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. "Mitohistoria y nación: a propósito de la "España Primitiva" de Huerta y Vega". EN: *Fénix de España: modernidad y cultura propia en la España del siglo XVIII (1737-1766)* FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. (Coord.), Madrid, 2006, pp. 135-160.
- FORTEA PEREZ, J. I. *Economía, Arbitrismo y Política en la Monarquía Hispánica a fines del siglo XVII*, Cantabria, 1996.
- GARCÍA CÁRCEL, R. *La leyenda negra. Historia y opinión*. Madrid, 1992.
- GARCIA GUERRA, E. "Características del fenómeno arbitrista", EN: *La monarquía de Felipe III: La Corte*", MARTINEZ, MILLAN, J. – VISCEGLIA, M.A. (dirs.), Madrid, 2008, pp. 870 - 876.
- GARCIA SANZ, A. "Auge y decadencia en España en los siglos XVI y XVII: economía y sociedad en Castilla", EN: *Revista de Historia Económica*, Madrid, Año III, N° 1, 1985.
- GIL PUJOL, X. *Tiempo de política. Perspectivas historiográficas sobre la Europa moderna*, Madrid, 2006, p. 110.
- GÓMEZ CENTURIÓN JIMENEZ, C." La sátira política durante el reinado de Carlos II". EN: *CHMYC*. Madrid, 1980, pp. 11-33.
- KAGAN, R. "El paradigma de Prescott: la historiografía norteamericana y la decadencia de España". EN: *Manuscripts*, 16, 1998, pp. 229-253
- KAMEN, H. "The decline of Spain: an historical myth?" EN: *Past and Present*, 81, 1978.
- .KAMEN, H. *La España de Carlos II*. Barcelona, 1981.
- KAMEN, H. *Una sociedad conflictiva: España, 1469-1714*. Madrid, 1984.
- KAMEN, H. "España y "El tiempo del trueno": la coyuntura europea de la última década del siglo XVI", EN: *Las crisis en la Historia* (AAVV), Salamanca, 1995, pp. 57.
- MARCOS MARTIN, A. *España en los siglos XVI; XVII y XVIII. Economía y Sociedad*. Barcelona, 2000
- MONOD, K. *El poder de los reyes. Monarquía y religión en Europa, 1589-1715*, Madrid, 2001
- NIETO SORIA, J. M. *Medievo constitucional. Historia y mito político en los orígenes de la España contemporánea (ca. 1750-1814)*. Madrid, 2007.
- ORTEGA Y GASSET, J. *España invertebrada*. Madrid, 1921.
- PALACIO ATARD, V. *Derrota, agotamiento y decadencia en la España del siglo XVII*.Madrid, 1949.
- PARKER, G. *La Guerra de los Treinta Años*, Barcelona, 1988.
- PERDICES, B. *La economía política de la decadencia de Castilla en el Siglo XVII*, Madrid, 1996.

- RIBOT, L. “Carlos II: El centenario olvidado”. *Studia Historica , Historia Moderna*, 20,1999, pp. 19-43.
- RINGROSE, D. “Nuevas perspectivas sobre la crisis del siglo XVII en Castilla”, EN: *Revista de Historia Económica*, Madrid, Año XIII, Nº 3, 1995.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C. *España: Un enigma histórico*. Buenos Aires.1956
- SCHAUB, J.-F. *La Francia española. Las raíces hispanas del absolutismo francés*. Madrid.2004
- STRADLING, R. *Europa y el declive de la estructura imperial española 1580-1720*. Madrid, 1981.
- THOMPSON, I.A.A. *Guerra y decadencia. Gobierno y administración en la España de los Austrias, 1560 - 1621*, Madrid, 1981.
- TORRECILLA, J. *España al revés. Los mitos del pensamiento progresista (1790-1840)*. Madrid, 2016
- VILAR BERROGAIN, J, *Literatura y Economía. La figura satírica del arbitrista en el Siglo de Oro*, Revista de Occidente, Madrid, 1973.
- VILAR, P. “El tiempo del Quijote”, EN: *Crecimiento y Desarrollo. Economía e Historia. Reflexiones sobre el caso español*, Madrid, 1993, p. 332.
- VILLARI, R. “Revoluciones periféricas y declive de la monarquía española.” EN: *1640:La Monarquía hispánica en crisis*. TARRES, A. Et.al. Barcelona, 1991, p.169-182.
- YUN CASALILLA, B. “Del centro a la periferia: la economía española bajo Carlos II”. EN: *Studia Historica, Historia Moderna*, 20,1999, pp. 45-75.
- YUN CASALILLA, B. *Marte contra Minerva. El precio del imperio español, (1450-1600)*. Barcelona, 2004.

TEXTOS PARA ANALIZAR

- EGIDO,T. *Sátiras políticas de la España Moderna*. Madrid, 1973.

UNIDAD III: EL MITO DEL “ESTADO MODERNO”

3 Los debates sobre el “Estado moderno”.

- 3.1. Tradición y novedad.
- 3.2. *El problema del Estado (o el Estado como problema)*.
- 3.3. En torno a la naturaleza del poder real. El absolutismo. Teorías y prácticas.
- 3.4. La Monarquía de España. El gobierno de la Corona de Castilla.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ALBAREDA, J. “Vicens y la formación del Estado: una nota introductoria”, EN: ALBAREDA SALVADO, J., MIRET, M.J. (eds.) *El nacimiento y la construcción del Estado moderno*, Valencia, 2011, pp. 9-16.

- AMEZUA, L. C. "El poder soberano en el Estado Moderno. Consideraciones sobre los límites al poder absoluto". EN: PEÑA, J. *Poder y Modernidad*. Valladolid, 2000, pp. 13-34.
- ANDERSON, P. *El Estado absolutista*, Madrid, 1979, pp. 55-80.
- CARZOLIO, M.I. "Conflicto: el lado sombrío de la formación del Estado Moderno (siglos XVI-XVII)". En: *Pasado Abierto*, [S.l.], v. 1, n. 1, june 2015. ISSN 2451-6961. Disponible en: <<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pasadoabierto/article/view/1208>>, pp. 38-68.
- CLAVERO, B. "Institución política y derecho: Acerca del concepto historiográfico del Estado Moderno", EN: *Revista de Estudios Políticos (Nueva Época)*, Núm. 19, Enero-Febrero 1981, pp. 43-57.
- DIOS, S. de, "El Estado Moderno, ¿un cadáver historiográfico?", EN: RUCQUOI, A. (coord.), *Realidad e imágenes del poder. España a fines de la Edad Media*, Valladolid, 1988.
- DIOS, S. de, "Sobre la génesis y los caracteres del Estado Absolutista en Castilla", EN: *Studia Histórica*, Vol. 3, Salamanca, 1985, pp. 11-46.
- GARCIA CARCEL, R. "La reciente historiografía modernista española", EN: *Chronica Nova*, 28, 2001, pp. 185-219.
- GARCIA MARIN, J. "En torno a la naturaleza del poder real en la Monarquía de los Austrias", EN: *Historia, Instituciones y Documentos*, 1984, 11, Universidad de Córdoba, pp. 115-156.
- GARRIGA, C. "Dossier Historia y derecho, Orden jurídico y poder político en el Antiguo Régimen", EN: *Istor. Revista de Historia Internacional*, núm. 16, 2004, pp. 1-21.
- GONZÁLEZ MEZQUITA, M.L. Introducción al dossier Estado y conflictividad: algunas reflexiones. EN: *Pasado Abierto*, [S.l.], v. 1, n. 1, june 2015. ISSN 2451-6961. Disponible en: <<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pasadoabierto/article/view/1206/1919>>, pp. 6-20.
- MOLAS, P., "Veinticinco años de la historiografía sobre el Estado moderno", EN: *Índice Histórico Español*, 1980, pp. XIII-LXXII.
- RIBOT, L. "El gobierno de la Corona de Castilla en los siglos XVI y XVII", EN: CABEZA RODRIGUEZ, A. – CARRASCO MARTINEZ, A. (coords.) *Saber y Gobierno. Ideas y práctica del poder en la Monarquía de España (siglo XVII)*, Madrid, 2013, pp. 67-110.
- SKINNER, Q. "Una genealogía del Estado Moderno", EN: *Estudios Públicos. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, Nº 118, otoño 2010, pp. 5-56.
- VICENS VIVES, J. "El Absolutismo", EN: ALBAREDA SALVADO, J., MIRET, M.J. (eds.) *El nacimiento y la construcción del Estado moderno*, Valencia, 2011, pp. 67-77.

TEXTOS PARA ANALIZAR.

- ALAMOS DE BARRIENTOS, B. *Discurso al Rey nuestro Señor del estado que tienen sus Reynos y señoríos y los de amigos y enemigos, con algunas advertencias sobre el modo de proceder y gobernarse con los unos y con los otros*, (reed.), Barcelona, 1990.
- BOTERO, G. *Diez libros de la razón de estado: Con tres libros de las causas de la grandeza, y magnificencia de las ciudades de Juan Botero* traducido de italiano en castellano por Antonio de Herrera, Madrid, 1593.
- ELLIOT, J. Y DE LA PEÑA, J. F. *Memoriales y cartas del conde Duque de Olivares*. Tomo 1, Madrid, 1989, pp. 205-208.

GONZALEZ DE CELLORIGO, M. *Memorial de la política necesaria y útil restauración de la República de España y estados de -ella y del desempeño universal de estos reinos*, 1600, publicado por PEREZ DE AYALA, J.R. Madrid, 1991.

-LIPSIO, J. Políticas (reed.) PEÑA ECHEVERRÍA, J. y SANTOS LÓPEZ, M., Madrid, 1997.

-SAAVEDRA FAJARDO, D. *Idea de un Príncipe político cristiano. Representada en cien empresas*, (reed.), Madrid, 1947.

UNIDAD IV: LA “LEYENDA NEGRA”

4. la leyenda negra. Orígenes e interpretaciones.

4.1 La mirada protestante, inglesa, francesa y holandesa.

4.2 La mirada americanista de la Leyenda negra.

4.3 La polémica en la Historiografía.

4.4 Análisis de casos: La Inquisición, La conquista de América.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

-ALVAR, A. *La leyenda negra*. Madrid. 1997.

-ARNOLDSSON, S *La Leyenda Negra. Estudios sobre sus orígenes*. Gotemburgo. 1960.

-CARBIA, R. *Historia de la leyenda negra hispano-americana*. Madrid. 2006.

-GARCIA CARCEL, R. *La leyenda negra*. Barcelona. Altaya. 1997.

- JUDERIAS, J. *La Leyenda negra*, Salamanca: Junta de Castilla y Leon. 2003.

-KAMEN, H. *The Spanish Inquisition: a Historical Revision*. New Haven & Londres. . 1999.

-MARIAS, J. *España Inteligible. Razón Histórica de las Españas*. Madrid, 2006.

-PEREZ, J. *La leyenda negra*. Madrid, 2009.

-SANCHEZ ALBORNOZ, C. *España: un enigma histórico*. Buenos Aires. 1957

TEXTOS PARA ANALIZAR.

-LAS CASAS, B. de. *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*. Editorial Universidad de Antioquia. Edición digital de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. 2006.

- ORANGE, G. de. *Apología*, 1580

UNIDAD V: MITOS DEL SIGLO XVIII

- 5 **El siglo “ilustrado”**
- 5.1 El mesianismo Borbónico
- 5.2 “Despotismo ilustrado” o “absolutismo ilustrado”
- 5.3. Reformas y reformismo
- 5.4. Qué Ilustración?
- 5.5 El “fracaso” de un proyecto?

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ARTOLA, M. *Los afrancesados*. Madrid, Alianza. 1989.
- AYMES, J. “Los “afrancesados” en París (1750-1850)”. En: MARTÍNEZ LÓPEZ, F. CANAL, J. y LEUMUS, E. (Coords.) *París, ciudad de acogida: el exilio español durante los siglos XIX y XX*, Madrid, Marcial Pons. 2010, pp. 15-40
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*. Barcelona, Ariel. 1976
- GOMEZ URDAÑEZ, J. “Ideas políticas y agentes del triunfo del despotismo ilustrado español (1756-1766)”. *Revista HMiC*. núm. X. 2012, pp. 53-73.
- GOMEZ URDAÑEZ, J. L. “El Absolutismo regio en España durante la Ilustración”. *Brocar*, núm.26. Universidad de la Rioja. 2002, pp. 151-176.
- GONZALEZ MEZQUITA, M .L. *Oposición y disidencia nobiliaria en la Guerra de Sucesión española. El caso del Almirante de Castilla*. Valladolid, Junta de Castilla y León. 2007.
- GRUZINSKI, S. “Mundialización, Globalización y mestizaje en la Monarquía Católica”. En: CHARTIER, R. y FERROS, A. (Dir.) *Europa América y el mundo: Tiempos Históricos*. Madrid, Marcial Pons. 2006, pp. 217-237. y *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*. México, Fondo de Cultura Económica. 2011.
- GRUZINSKI, S. *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*. México, Fondo de Cultura Económica. 2011
- HERR, R. *España y la revolución del siglo XVIII*. Madrid, Aguilar. 1964.
- LYNCH, J. “Carlos III y los límites del absolutismo”. En: *Historia de España, Crisis y recuperación 1598-1808*, Barcelona, Critica. 2005
- MARTÍNEZ SHAW, C. “La dinastía borbónica en España y el nacimiento del reformismo ilustrado”. *Archivo hispalense: Revista histórica, literaria y artística*, Tomo 86-87, núm. 261-266. 2003-2004, pp. 19-32.
- MARTÍNEZ SHAW, C. y ALFONSO MOLAS, M. *Felipe V*, Madrid, Alianza. 2001.
- MESTRE, A. “Corrientes interpretativas actuales de la Ilustración española”. Conferencia en la Real Sociedad Económica de Amigos del País, Valencia Mayo de 2000. Disponible en: http://rseap.webs.upv.es/Anales/99_00/A_783_808_Caracteres_especificos.pdf

- MESTRE, A. “Crítica y apología en la historiografía de los Novatores”. *Studia histórica. Historia moderna*, núm. 14. Universidad de Salamanca. 1996, pp.11-14.
- PERRUPATO; S. “Historiografía, educación e Ilustración en la Monarquía hispánica. Un estado de la cuestión sobre la Educación en el siglo XVIII español”. *Cuadernos dieciochistas*. En prensa.
- PORTILLO VALDÉS, J. “Ilustración y despotismo ilustrado”. En: ARTOLA GALLEGO, M. ALMAGRO GORBEA, M. PARDOS MARTÍNEZ, J. (eds.) *Historia de Europa*. Madrid, Espalsa. Vol. 2, 2007, pp. 239-296.
- PORTILLO VALDÉS, J.M. “Crisis de la Monarquía, 1808-1812”, En: FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. (ed.) *Los Borbones. Dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII*. Madrid, Marcial Pons. 2001. pp. 597-623.
- RODRÍGUEZ CASADO, V. “La revolución burguesa del siglo XVIII español”. *Arbor*, núm. 61. Madrid. 1951, pp. 5-30
- RODRÍGUEZ LÓPEZ-BREA, C. “Secularización, regalismo y reforma eclesiástica en la España de Carlos III un estado de la cuestión”. *Espacio tiempo y forma, Serie IV, Historia Moderna*, T. 12. Madrid, 1999.
- SÁNCHEZ BLANCO, F. *La Ilustración Goyesca. La cultura en España durante el reinado de Carlos IV (1788-1808)*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007.
- SÁNCHEZ BLANCO, F. *La Ilustración y la Unidad cultural europea*. Madrid, Marcial Pons. 2013.
- SUBIRATS, E. *La Ilustración insuficiente*. Madrid, Taurus. 1981,

5.- Bibliografía obligatoria (básica) y complementaria.

BIBLIOGRAFIA BASICA: Se ha especificado en cada unidad temática

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BURKE, P. *Venecia y Amsterdam*. Barcelona. 1994
- ANDERSON, M. S. *Guerra y sociedad en la Europa del Antiguo Régimen (1618-1789)*. Madrid, 1990.
- ARTOLA, M. (director) *Enciclopedia de Historia de España. II Instituciones políticas. Imperio*, Madrid, 1988.
- ATIENZA HERNANDEZ, I. *Aristocracia, poder y riqueza en la España moderna. La Casa de Osuna siglos XV-XIX*. Madrid, 1987.
- BARUDIO, G. *La época del absolutismo y la Ilustración, 1648 – 1779*, Madrid, 1984.
- BAUMAN, Z. *Europa. Una aventura inacabada*. Madrid, 2006
- BENIGNO, F. *Espejos de la revolución*. Barcelona, 2000.
- BENIGNO, F. *La sombra del rey*. Madrid, 1994.
- BENNASSAR, B. *La España del Siglo de Oro*. Barcelona, 1983
- BERCÉ, Y-M. y otros *El siglo XVII. De la contrarreforma a las Luces*. Madrid, 1990
- BURKE, P *Venecia y Amsterdam*. Barcelona. 1994

- BURKE, P. *The fabrication of Louis XIV.* Londres, 1992
- BURKE, P. *La cultura popular en la Europa moderna.* Madrid, 1991.
- CHACON JIMÉNEZ, F. (ed.) *Historia social de la familia en España.* Alicante, 1990.
- CLAVERO, B. *Mayorazgo, propiedad feudal en Castilla (1369-1836).* Madrid, 1984
- CONTRERAS, J. *Sotos contra Riquelmes.* Madrid, 1992.
- DIEZ DEL CORRAL, L. *El pensamiento político europeo y la monarquía de España. De Maquiavelo a Humboldt.* Madrid, 1983.
- DOMINGUEZ ORTIZ, A *El Antiguo Régimen: los Reyes Católicos y los Austrias. Historia de España Alfaguara.* T.III. Madrid, 1976.
- DUBY, G. y PERROT, M. (Dir.) *Historia de las mujeres en Occidente*, 6 Madrid, 1993,
- DUCHHARDT, H. *La época del Absolutismo.* Madrid, 1992.
- ELLIOT, J. *La España Imperial, 1496-1716.* Barcelona, 1965.
- ELLIOT, J. *La rebelión de los catalanes. Un estudio sobre la decadencia de España (1598-1640).* Madrid, 1977.
- ELLIOT, J. et. al 1640: *La Monarquía Hispánica en crisis.* Barcelona, 1991.
- FAYARD, J. *Los miembros del Consejo de Castilla (1621-1746).* Madrid, 1982
- FERNANDEZ – SANTAMARIA, J. A. *Razón de Estado y política en el pensamiento español del Barroco (1595-1640),* Madrid, 1986.
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. *Fragmentos de Monarquía.* Madrid, 1992.
- FOUCAULT, M. *Microfísica del poder,* Madrid, 1991.
- GALASSO, G. *Storia d'Europa.2. Etá Moderna,* Bari, 1996.
- GELABERT, J.E. *La bolsa del rey. Rey, reino y fisco (1598-1648).* Barcelona, 1997.
- GERHARD, D. *La Vieja Europa. Factores de continuidad en la historia europea.* Madrid, 1991.
- GIL PUJOL, X. *Tiempo de política. Perspectivas historiográficas sobre la Europa moderna,* Barcelona, 2006.
- “La razón de estado en la España de la Contrarreforma: usos y razones de la política”, EN:: *La razón de estado en la España moderna,* Sociedad Económica de Amigos del País, Valencia, 2000.
- GONZALEZ ALONSO, A. *Sobre el Estado y la Administración de la Corona de Castilla en el Antiguo Régimen,* Madrid, 1981.
- GONZALEZ MEZQUITA, M.L. “Prudentes como las culebras y simples como las palomas. Algunas sugerencias para el buen gobierno de una monarquía”. EN:: CARZOLIO, M. – BARRIERA, D. (comps.) *Política, Cultura, Religión,* Rosario, 2005.
- HERRERO GARCIA, M. *Ideas de los españoles del siglo XVII.* Madrid, 1966.
- HESPANHA, A. “O debate acerca do Estado Moderno”, EN: *FDUNL*, N° 1, 1999.
- HESPANHA, A. *Vísperas del Leviatán,* Madrid, 1989.
- IÑURRITEGUI RODRIGUEZ, J. *La Gracia y la República,* Madrid, 1998.
- JAGO, Ch. " La "crisis de la aristocracia" en la Castilla del siglo XVII" EN:: ELLIOT, J. *Poder y sociedad en la España de los Austrias.* Barcelona, 1986.
- JOVER ZAMORA, J. M *1635. Historia de una polémica y semblanza de una generación.* Madrid, 1949
- KAGAN, R. y PARKER, G. (Eds.) *España, Europa y el mundo atlántico .*Madrid, 2001.

- KOSELLECK, R. Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos. Barcelona, 1993.
- LE FLEM, J. P. et. al. *La frustración de un Imperio (1476-1714)* Barcelona, 1987
- LEVI, G. *La herencia inmaterial*. Madrid, 1990
- LISON TOLOSANA, C. Et. al. *La imagen del rey*. Madrid, 1992
- LOPEZ ALVAREZ, A. *Ideología, control social y conflicto en el Antiguo Régimen*. Béjar, 1996.
- LORENZO CADARSO, P. L. *Los conflictos populares en Castilla (siglos XVI-XVII)*. Madrid, 1996.
- LYNCH, J. *España bajo los Austrias*. Barcelona, 1972.
- MARAVAL, J. A. *Poder, honor y élites en el siglo XVII*. Madrid, 1979
- MARTINEZ SHAW, C. “La Historia moderna en España al filo del año 2000.” En: *Actas del II Coloquio Internacional sobre Historiografía Europea. La Historia de Europa Hoy*. Mar del Plata, 1999.
- McCLELLAND, I.L. *Ideological Hesitancy in Spain 1700-1750*. Liverpool, 1991.
- MEINECKE, F. La idea de la Razón de Estado en la Historia Moderna, Italia, 1942.
- MUNCK, Th. *La Europa del siglo XVII. 1598-1700. Estados. Conflictos y orden social en Europa*. Madrid, 1994.
- PARKER, G. *Felipe II*. Madrid, 1984
- PASTOR, R. et. al. *Estructuras y formas del poder en la historia*. Salamanca, 1991.
- POCOCK, J.G.A. Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método, Madrid, 2011.
- POLANYI, K. *La Gran Transformación*. Méjico, 1992.
- PRODI, P., (ed), *Disciplina dell'anima, disciplina del corpo e disciplina della società tra medioevo ed età moderna*. Bologna, 1994
- RAWLINGS, H. *Church, Religion and Society in early moden Spain*, Houndmills, 2002.
- REY CASTELAO, O. *Poder y privilegios en la Europa del siglo XVIII*. Madrid, 1992.
- ROMANO, R. y TENENTI, A. *Los fundamentos del mundo moderno. Edad Media tardía, Renacimiento. Reforma*. Madrid, Siglo XXI, 1971.
- SAINZ y RODRIGUEZ, P. *Evolución de las ideas sobre la decadencia española*. Madrid, 1924.
- SCHAUB, J-F. “La península ibérica nei secoli XVI e XVII: la questione dello stato”. EN: *Studi Storici*, 1995.
- SKINNER, Q. *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, México, 1986.
- TILLY, CH. *Coerción, capital y los Estados europeos, 990-1990*. Madrid, 1992
- TILLY, Ch. *Las revoluciones europeas 1492-1992*. Barcelona, 1995.
- TOMAS Y VALIENTE, F. *Los validos en la monarquía española del siglo XVII*. Madrid, 1982.
- VALDEON, J. et. al. . *Revueltas y revoluciones en la historia*. Salamanca, 1990.
- VALLESPIN, F. (ed.) *Historia de la Teoría política, 2. Estado y teoría política moderna*, Madrid, 2002.
- VAN DÜLMEN, R. *Los inicios de la Europa Moderna, 1550 – 1648*, Madrid, 1984.
- VILAR, P. *Hidalgos, amotinados y guerrilleros*. Barcelona, 1982.
- VINCENT, B. *Minorías y marginados en la España del siglo XVI*. Granada, 1987.

Descripción de Actividades de aprendizaje.

ESTRATEGIAS DOCENTES

- Clases de exposición teórica en torno a núcleos temáticos.
- Análisis de fuentes documentales.
- Análisis y discusión de la bibliografía específica.

PROPUESTA GENERAL DE ACTIVIDADES

El curso se desarrollará a través de las siguientes modalidades:

- Clases temático-teóricas.
- Clases teórico-prácticas con exposiciones contradictorias de grupos
- Elaboración de una reseña crítica con la guía del profesor responsable.
- Trabajos prácticos.

MEDIOS

- Se utilizarán recursos didácticos convencionales y no-convencionales que puedan enriquecer las clases teóricas y prácticas.
- Proyección de películas

ELABORACIÓN DEL MATERIAL DOCENTE

- Selección de artículos en publicaciones especializadas
- Traducciones de artículos para un mejor aprovechamiento de los alumnos.
- Confeción de módulos para su utilización en el dictado del curso.

FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

- Participación en Cursos y Jornadas de la especialidad con presentación de ponencias
- Asistencia a cursos y seminarios de postgrado.

Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones.

Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Unidades															
I	*	*	*												
II				*	*	*									
III								*	*	*					
IV											*	*	*	*	
EVAL.							*								*

Procesos de intervención pedagógica.

Modalidades	
1.Clase magistral	*
2. Sesiones de discusión	*
3. Seminario	
4. Trabajo de Laboratorio/ Taller	
5. Taller- Grupo operativo	*
6. Trabajo de campo	
7. Pasantías	
8.Trabajo de investigación	
9. Estudio de casos	*
10. Sesiones de aprendizaje individual	
11. Tutorías	*

Evaluación:

- 75% de asistencia a las clases teóricas y prácticas.
- 75% de trabajos prácticos solicitados aprobados en el tiempo y forma acordados con los docentes responsables.
- Aprobación de dos parciales con una nota promedio mínima de 6. Los parciales tendrán su correspondiente recuperatorio.
- Elaboración de una reseña crítica.
- Confrontación de los autores seleccionados en torno a un tema de debate.

Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente.

Clases magistrales: Profesor responsable

Sesiones de discusión: Profesor responsable

Trabajo de Investigación: Profesor responsable

Evaluación final : Profesor responsable

Trabajos prácticos y Taller: Profesor auxiliar

Justificación – (optativo)

La asignatura tendrá como ejes, el análisis que genera el controvertido problema sobre la “decadencia” en el siglo XVII, a través de los autores que interpretaron el tema en la monarquía hispánica. Intentaremos estudiar la cuestión desde un análisis conceptual que relacione la historia socio-económica y del pensamiento político, para lograr un adecuado tratamiento de la cuestión, teniendo en cuenta el estado actual de las investigaciones.

La realidad social es multidimensional y merece una formulación en la que concurren varias disciplinas de tal modo integradas que, no sólo los resultados o planteamientos de cada una de ellas se ven influidos o modificados por los demás, sino que permitan un mejor conocimiento de las realidades históricas a la luz del debate con otras miradas disciplinares. En este sentido, este curso se propone el análisis de algunos de los temas que puedan ayudar a centrar el debate sobre la construcción de la Monarquía de España tomando en cuenta las realidades territoriales que la condicionaban con la expectativa de que sirva como instrumento conceptual a la hora de analizar realidades de ámbito cronológico y espacial más extenso.