

AÑO:	2018
------	------

### 1- Datos de la asignatura

Nombre	<i>HISTORIA AMERICANA GENERAL PRECOLOMBINA</i>
--------	--

Código	HA1
--------	-----

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	X
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	AMERICANA
------------------------------------	-----------

Departamento	HISTORIA
--------------	----------

Carrera/s	PROFESORADO / LICENCIATURA EN HISTORIA
-----------	--

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	2do. Año
--	----------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2	4	

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas

80	1	2	2	4	
----	---	---	---	---	--

2- **Composición del equipo docente** (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1	VERONICA PUENTE	Dra. en Arqueología, Prof. De enseñanza Media y Superior en Antropología, Lic. En Cs. Antropológicas orientación Arqueología.
2	FEDERICO VALVERDE	Lic. en Antropología, orientación Arqueológica.
3	BONNAT, GUSTAVO FEDERICO	Dr. en Arqueología, Lic. en Antropología, orientación Arqueología.
4	Ayudante alumno a designar	

Nº	Cargo									Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)			
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
						Frente a alumnos		Totales											
1.			X								X	x			4	10	30		
2.				X							X		X		4	10			
3.					X						X		X		4	10	30		

(\*) la suma de las horas Totales + Investig. + Ext. + Gest. no puede superar la asignación horaria del cargo docente.

3- **Plan de trabajo del equipo docente**

1. **Objetivos de la asignatura.**

- Reflexionar sobre el impacto que tuvo y tiene el etnocentrismo en la construcción de la historia americana precolombina.
- Estudiar la historia prehispánica de los pueblos americanos en términos de procesos de desarrollo multicausales y a largo plazo.
- Analizar la diversidad de estrategias sociales y trayectorias históricas que se desarrollaron en América en tiempos prehispánicos.
- Discutir distintos planteos teóricos en torno al surgimiento e institucionalización de la desigualdad social en las sociedades americanas prehispánicas.
- Valorizar el aporte de las distintas fuentes de información sobre la historia precolombina: cultura material, historia oral, documentos escritos.

## **2. Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.**

### **Eje Temático 1: La Arqueología como ciencia social: aspectos teóricos y metodológicos para el estudio de la historia Americana prehispanica.**

1. Las explicaciones de la diversidad histórica-social en América: el etnocentrismo, el racismo y el problema de las clasificaciones evolucionistas.
2. La arqueología como disciplina científica: teoría, métodos, técnicas y su carácter interdisciplinario.
3. Líneas de investigación contemporáneas en la arqueológica: etnoarqueología, antropología forense, arqueología histórica, entre otras.

### **Eje Temático 2: Las sociedades que iniciaron la Historia de América.**

1. El marco espacio-temporal del proceso de la evolución biológica del *Homo sapiens*. La expansión intercontinental hacia América.
2. Los fenómenos naturales globales del Pleistoceno y del Holoceno: las glaciaciones y las extinciones de la fauna americana.
3. Los ejes del debate sobre el poblamiento americano y las evidencias arqueológicas. Modelos y problemas de las investigaciones actuales.
4. Los principales asentamientos del continente, características y cronologías: casos de estudio en América del Norte y América del Sur. El poblamiento inicial de la región pampeana.

### **Eje Temático 3: Aspectos teóricos sobre el surgimiento de sociedades políticamente complejas.**

1. Críticas al modelo de Revolución Neolítica y a los conceptos de área nuclear y marginal. El proceso de Neolitización o Formativo: la conformación de economías excedentarias.
2. La domesticación y la producción de alimentos (vegetales y animales). Casos de estudio en Mesoamérica y Andinoamérica.
3. Debates sobre los orígenes y la institucionalización de la desigualdad social. El poder simbólico y su rol en la construcción de los sujetos de poder. Casos de estudio en Mesoamérica y Andinoamérica.

### **Eje Temático 4. El desarrollo de la complejidad socio-política en Mesoamérica**

1. La interacción social, el surgimiento de líderes y la institucionalización del poder. El caso Mokaya-Olmeca.
2. La centralización del poder y el urbanismo en los primeros estados. Caso de análisis: Teotihuacán en el contexto del período clásico mesoamericano.
3. Ideologías políticas, estrategias económicas, militarismo y rituales del poder en las sociedades Mayas y Aztecas.
4. Sistemas de escritura y control calendárico.

### **Eje temático 5: El desarrollo de la complejidad socio-política en Andinoamérica.**

1. Las condiciones ambientales en los Andes: movilidad longitudinal, transversal y altitudinal.
2. La materialización de las ideologías políticas en los primeros centros de culto costeros y serranos. Casos de estudio: el centro urbano-ceremonial de Caral y el centro ceremonial Chavín de Huantar.
3. Control de recursos productivos costeros y vallunos durante el período de los Desarrollos Regionales: El caso Nazca y Moche.
4. Poder, ideología y violencia ritual en los estados tempranos: Los Mochicas.
5. Interacción económica-social en el Altiplano Andino. El estado de Tiwanaku y las redes de articulación con San Pedro de Atacama (Chile) y La Aguada (Noroeste Argentino). Modelos de interacción y movilidad. El tráfico caravanero y la agricultura intensiva.
6. El imperio Inka y sus estrategias de dominación: el paisaje ritual y la arquitectura del poder en Cusco, Machu Picchu, Huanuco Pampa. La red vial y los modelos económicos productivos. La presencia inkaika en el Noroeste Argentino: el caso del Shinkal de Quimivil (Prov. de Catamarca). La propuesta de J. Murra.

### **3. Bibliografía (básica y complementaria)**

#### **Eje Temático 1:**

##### **Bibliografía Obligatoria:**

- **Ataliva, V.; S. F. Cano, A. Gerónimo, A. Leiva, L. R. Molina, R. F. Srur, Ruy D. Zurita y Juan De La Vega.** 2015. Territorio de Memoria “Finca de Vargas” (Tucumán, Argentina). En: O. M. Palacios; C. Vázquez; N. C. Ciarlo (eds.) Patrimonio Cultural: la gestión, el arte, la arqueología, y las ciencias exactas aplicadas, pp. 191-200. Año 4. Ediciones Nuevos Tiempos, Buenos Aires.
- Año 4
- **Boivin, M., Rosato, A. y V. Arribas.** 1999. *Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología social y cultural.* Eudeba, Buenos Aires. Introducción y cap. 1.
- **Bonomo, M., Prates, L., Madrid P., De Prado, V., León, C., Angrizani, R., Pedersoli, C. y V. Bagaloni.** 2010. Arqueología. Conocer el pasado a través de los objetos. En: *Revista del Museo de La Plata*, Vol. 3 (24), noviembre pp. 16-28.
- **Belleli, C.** 2001. Arqueología: cómo el presente devela el pasado. En: Garreta M. et al. (eds.), *La trama cultural. Textos de arqueología y antropología*, pp. 61-74. Ediciones Caligraf, Buenos Aires.
- **Carballido, M. y Fernández P.** El registro arqueológico: evidencia, contextos y procesos de formación. En: Garreta M. et al. (eds.), *La trama cultural. Textos de arqueología y antropología.* Ediciones Caligraf, Buenos Aires.

- **Fondebrider, L.** 2006. Arqueología y Antropología forense: un breve balance. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca. pp-129-138.
- **INADI.** *Racismo: hacia una Argentina intercultural*. Doc. Temático. Bs. As. 2013. Pág. 13-34. [http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2013/05/RACISMO\\_web.pdf](http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2013/05/RACISMO_web.pdf)
- **Pérez Gollán J. A., Natri, J. y G. Politis,** 2013. Las arqueologías por venir. *Revista Ciencia Hoy* 23, N° 135.
- **Politis, G.** 2005. Arqueología de Carne y Hueso. *Revista Ciencia Hoy* , 15 (89): 44-50.
- **Rodríguez Suárez, R.** 2006. Arqueología de una búsqueda; una búsqueda arqueológica. La historia del hallazgo de los restos del Che Guevara. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca. pp. 17-37.

#### Bibliografía Complementaria:

- **Carbonelli, J. P.** 2010. La fuente escrita, espacio de confrontación. *La Zaranda de Ideas* 6: 9-23.
- **Ciarlo, N.** 2008. La arqueología subacuática en Argentina. Reseña histórica de los antecedentes, desarrollo de la especialidad y estado actual de las investigaciones. *Revista de Arqueología Americana* No. 26
- **Curtoni R.** 2004. La dimensión política de la Arqueología: el patrimonio indígena y la construcción del pasado. En: *Aproximaciones contemporáneas a la arqueología pampeana*. INCUAPA-UNCPBA.
- **López Mazz, J. M.** 2006. Una mirada arqueológica a la represión política en Uruguay. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca, pp.147-158.
- **Lumbreras, Luis G.** 1987. Métodos y técnicas en arqueología. *Boletín de Antropología Americana*, 16.
- **Perrot, D. y R. Preiswerk.** 1979. *Etnocentrismo e Historia. América Indígena, Africa y Asia en la visión distorsionada de la cultura occidental*. Ed. Nueva Imagen, México. Cap II y XI.
- **Renfrew C. y P. Bahn** 2008. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Introducción y Cap. 2. Editorial Akal.

#### Eje Temático 2:

##### Bibliografía Obligatoria:

- **Acosta, A., M. Carballido y P. Fernandez,** 2001. Los humanos: un instante en la historia de la vida. Herramientas para la comprensión del proceso de hominización. En: Garreta M. et al. (eds.) La trama cultural. *Textos de arqueología y antropología*, pp. 83-106. Ediciones Caligraf, Buenos Aires.
- **Bonnat, G.F. (compilador).** 2016. *Cuadernos de cátedra n°1*. Los primeros pobladores de América.
- **Mazzanti D., Bonnat G. y C. Quintana.** Los pobladores que iniciaron la historia regional. En: Mazzanti y Quintana (Eds.) *Historias Milenarias Pampeanas. Arqueología de las sierras de Tandilia*. Cap. III :19-32. LARBO-UNMDP
- **Politis G. , L. Prates y S. I . Pérez.** 2008. *El poblamiento de América. Arqueología y bio-antropología de los primeros americanos*. Eudeba, Cap. 1, 2, 3 y 5.
- **Rozzi, F.** 1999-2000. ¿Cómo se produjo el origen del hombre?. *Ciencia Hoy*, col 9 (54):33-41.
- **Terranova, E., Blanco R., Marchionni L. y L. Miotti.** 2010. Arqueología en la Meseta de Somuncurá. Un lugar especial en el mundo: Una punta para el poblamiento americano. En: *Revista del Museo de La Plata*, Vol. 3 (24), noviembre pp. 75-81.

#### Bibliografía Complementaria

- **Dillehay, T.** 2001. South American region: the Atlantic side of the continent. En: *The settlement of the Americas, a new prehistory*. Edit. by a Member of the Perseus Books Group, New York. (Traducción).
- **Mandrini R.** 2008. *La Argentina aborígen. De los primeros pobladores a 1910*, Siglo veintiuno editores. Cap. 3.
- **Pérez, I.** 2012. Origen y evolución de los humanos. *Ciencia Hoy* vol.22 N°129: 22-30.
- **Price D. y J. Brown.** 1985. Cazadores-recolectores prehistóricos. *El surgimiento de la complejidad cultural*. Academia Press. (traducción)
- **Woodburn J.** 1982. Sociedades igualitarias. *Man* 17:431-451.

#### Eje Temático 3

##### Bibliografía Obligatoria:

- **Clark 2007.** El alba de Mesoamérica. *Boletín de Arqueología PUCP*, 11: 167-203.
- **Dillehay, T.** 2013. Sedentarismos y complejidad emergente en América del Sur. *Intersecciones en Antropología* 14: 29-65.
- **Earle, T.** 1990. Style and iconography as legitimation in complex chiefdoms. En: *Use of style in archaeology*, Conkey (ed.), Cambridge University Press. New York (traducción).
- **Feinman, G.** 1995. The emergence of inequality. En: *Foundations of social inequality*. Price y Feinman (eds.). (Traducción).
- **Gnecco, C.** 2005. El poder en las sociedades prehispánicas de Colombia: un ensayo de interpretación. *Boletín del Museo del Oro* 53: <http://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/bmo/article/view/4954>.
- **Lavallée, D.** 1990. La domestication animale en Amérique du sud. *Bulletin de l'Institut Francais d'études Andines*. (Traducción).

- **Lavallée D.** 2006. Secuencias y consecuencias de algunos procesos de neolitización en los Andes Centrales. *Estudios Atacameños* 32, San Pedro de Atacama.
- **Lumbreras, L.** 2006. Un Formativo sin cerámica y cerámica preformativa. *Estudios Atacameños* 32:11-34.
- **McGuire R.** 1996. ¿Por qué la complejidad es demasiado simple?. En: *Debating complexity: Proceedings of the 26<sup>th</sup> Annual chacoool conference*, Alberta, Canada.
- **Yacobaccio H., M. A. Korstanje.** 2007. Los procesos de domesticación vegetal y animal. Un aporte a la discusión argentina. En los últimos 70 años. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXII: 191-215. Buenos Aires.
- **Zizumbo Villarreal, D. y P. Colunga García Marin,** 2008. El origen de la agricultura, la domesticación de plantas y el establecimiento de corredores biológico-culturales en Mesoamérica. *Revista de Geografía Agrícola* 41: 85-113.

#### Bibliografía Complementaria

- **Hernando Gonzalo, Almudena.** 1993. El proceso de neolitización, perspectivas teóricas para el estudio del neolítico. *Zephyrus* 46:123-142.
- **Johnson A. y T. Earle,** 1987. El grupo corporativo y la colectividad del gran Hombre. (traducción)
- **McClung de Tapia, E. y Zurita Noguera J.** 1994. Las primeras sociedades sedentarias. En: Manzanilla y López Luján (Coordinadores), *Historia Antigua de México*, Volumen I, INAH, México.
- **Lopez Austin, A.** 1996. *El pasado Indígena*. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Hacia una nueva Historia de México. F.C.E. Cap 1.
- **Matos Moctezuma, E.** 1982. El proceso de desarrollo en Mesoamérica. Boletín de Antropología Americana, 5. México.
- **Uribe, M.** 2006. Acerca de complejidad, desigualdad social y el complejo cultural pica-Tarapacá en los Andes centro Sur (1000-1450 DC). *Estudios Atacameños* 31.
- **Vicent García, J.** 1991. El neolítico. Transformaciones sociales y económicas. *Boletín de Antropología Americana*, México, N° 24: 31-62 .

#### Eje Temático 4:

##### Bibliografía Obligatoria:

- **Alcántara Gallegos, A.** 2004. Los Barrios de Tenochtitlan. Topografía, organización interna y tipología de sus predios. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México
- **Ayala Falcón, M.** 1994. La escritura, el calendario y la numeración. En: Manzanilla y López Luján (Coordinadores), *Historia Antigua de México*, INAH, México.
- **Bueno Bravo, Isabel.** 2007. Mesoamérica. Territorio en Guerra. *Revista de Historia Militar*, n° 102: 11-40.
- **Bueno Bravo, Isabel.** 2004. El sistema de control en el Imperio Azteca. *Revista Española de control externo* vol.6(17):217-244.

- **Cyphers Guillén, A.** 1994. San Lorenzo Tenochtitlan. En: *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México
- **Davies, N.** 1993. *El imperio Azteca*. Alianza Editorial. Cap. 1.
- **Escalante Gonzalbo, P.** 2004. La vida urbana en el período Clásico mesoamericano, Teotihuacan hacia el año 600 d.C. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México.
- **González Lauch, R.** 1994. La antigua ciudad olmeca en La Venta, Tabasco. En: *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México.
- **Grube N., E. Eggebrecht y M. Seidel** (eds.) 2006. *Mayas una civilización milenaria*. pp. 149-191.
- **Manzanilla, L** 1999. Formaciones regionales de Mesoamérica: Los altiplanos del centro, occidente, oriente y sur, con sus costas. En: Rojas Rabiela y HJ. Murra (directores) *Las sociedades originarias*. UNESCO.
- **Manzanilla, L.** 2001. Agrupamientos sociales y gobierno en Teotihuacan, Centro de México. En: *Reconstruyendo la ciudad maya ...*
- **Matos Moctezuma, E.** 1993. El Templo mayor Azteca: La arquitectura ritual de Tenochtitlan. En: Towsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago.
- **Millón, R.** 1967. Teotihuacan, *Investigación y Ciencia*.
- **Velásquez García, E.** 2004. La vida cotidiana de los mayas. El período Clásico. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México

#### Bibliografía Complementaria

- **Clark J.** 1994. Antecedentes de la cultura olmeca. En *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México
- **López Austin, A.** 1996. El pasado Indígena. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Hacia una nueva Historia de México. F.C.E., México.
- **Manzanilla, L.** 1997. Teotihuacan. Urban Archetype, Cosmic Model. En: *Emergence and change in early urban societies* (Manzanilla ed.) Plenum Press.
- **Sharer, R.** 1998. La Civilización Maya, FCE. Cap. IV
- **Clark J. y Blake M.**, 1994. El poder del prestigio: generosidad competitiva y la emergencia de las sociedades de rango en las tierras bajas de Mesoamérica. En: *Factional competition and political development in the New World*, pp:17-30. (Traducción resumida).

#### Eje Temático 5:

##### Bibliografía Obligatoria:

- **Berenguer, J.** 2000. Tiwanaku, señores del Lago Sagrado. Santiago de Chile, Museo Chileno de Arte Precolombino. <http://www.precolombino.cl/biblioteca/tiwanaku-senores-del-lago-sagrado/>



- **Berenguer, J.**s/f. San Pedro de Atacama. Espacio, Tiempo y Cultura. En: *Tesoros de San Pedro de Atacama*, Museo Chileno de Arte Precolombino.
- **Burger, R.** 1993. El Centro sagrado de Chavin de Huantar. Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago.
- **Castillo Butters, L. J. y S. Uceda Castillo.** 2007. Los mochicas de la costa Norte de Perú. *Handbook of South American Archaeology*, editado por Helaine Silverman y William Isbell, Chapter X, City. Blackwell Press.
- **D'Altroy T.** 2003. *Los Incas*. Ariel pueblos, España. Cap. 6, 9, 10 y 11.
- **Hyslop, J.** 2014. Qhapaq Ñan. El sistema vial inkaico. Cap. 1 (pag. 58-62), cap.16, cap.24.
- **Lumbreras, L.** 1999. Demarcación del área sudamericana. En: Rabiela y Murra (Directores) *Las sociedades originarias*. Historia General de América Latina, Tomo I, Editorial Trotta, Ediciones UNESCO. Cap. 4.
- **Lumbreras, L.** 1999. Formación de las sociedades urbanas. En: *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar, Cap. VI.
- **Kolata, A. y C. Ponce Sangines.** 1993. Tiwanaku: la ciudad de en medio. En: Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago
- **Martínez, J. L.** 1996. Rituales fallidos, gestos vacíos: un desencuentro entre españoles y andinos en 1532. *Mundo Precolombino*. Chile.
- **Murra, J.** 1975, [1972]. El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la Economía de las sociedades andinas. En: *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*, IDEP.
- **Núñez Atencio, L.** 2007. Reflexiones sobre el tráfico de caravanas y complementariedad circumpuneña. En: Sociedades Precolombinas Surandinas (Williams, Ventura, Callegari y Yacobaccio (Eds.), pp. 33-57. Taller Internacional de Arqueología del NOA y Andes Centro Sur.
- **Pérez Gollán, J. A.** 2000. El Jaguar en Llamas (La Religión en el antiguo Noroeste Argentino). En: *Los Pueblos Originarios y la conquista*. Nueva Historia Argentina, pp. 229-256. (Tarragó directora del tomo), Editorial Sudamericana , Tomo I.
- **Raffino, A., L. Iácona, R. Moralejo, D. Gobbo y M.G. Couso,** 2015. El Shincal de Quimivil. Una capital inka al sur del Kollasuyo. Fundación Félix de Azara, Buenos Aires. Prólogo, y páginas 41-62; 105-126. <http://www.fundacionazara.org.ar/img/libros/shincal-de-quimivil.pdf>
- **Reinhard, J.** 1993. La interpretación de las figuras de Nazca. En: *El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago
- **Rick, J.** 2006. Un análisis de los centros ceremoniales del periodo formativo a partir de los estudios en Chavín de Huántar. *Boletín de Arqueología PUCP* N°10: 201-214.
- **Shady, R.** 2006. La civilización Caral: sistema social y manejo del territorio y sus recursos. Su trascendencia en el proceso cultural andino. *Boletín de Arqueología PUCP* N°10: 59-89.

- **Swenson, E.** 2003. Cities of violence. Sacrifice, power and urbanization in the Andes. En: *Journal of Social Archaeology*, vol 3 (2): 256-296. (traducción).
- **Vitry C.** 2008. Los espacios rituales en las montañas donde los inkas practicaron sacrificios humanos. *Paisagens Culturais. Contrastes sul-americanos*, pp. 47-65. Universidade Federal do Rio de Janeiro. Escola de Belas Artes. Carlos Terra y Rubens Andrade editores.

Bibliografía complementaria:

- **Gallardo, F., Mege, P., Martínez, J. L. y L. Cornejo.** 1990. *Moche. Señores de la Muerte*. Museo Chileno de Arte Precolombino e Instituto Nacional de Cultura de Perú, Santiago de Chile
- **Julien, C.** 1999. El Tawantinsuyu. En: *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar, Cap. IX.
- **Lumbreras, L.** 1999. *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar.
- **Lumbreras, L.; Kaulicke P, J. Santillana y W. Espinosa.** 2010. *Economía Prehispánica*. Banco Centro de Reserva del Perú e Instituto de Estudios Peruanos, Perú.
- **Flores Ochoa, J., Kuon Arce E., Samanef Argumedo, R., Barreda Murillo, L. y Julián, K.** 2007. Los Andes, un reto de la naturaleza. En: *Cuzco. Del Mito a la Historia*, pp. 1-33.
- **Mandrini, R.** 2008. Hace unos 1300 años (Ca. 700 dc). El desarrollo de la desigualdad social. En. *La Argentina Aborigen. De los primeros pobladores a 1910*. Siglo XXI
- **Mandrini, R.** 2013. Los inicios de un nuevo orden social (c. 3000 A.C.-800 A.C.) *América Aborigen, de los primeros pobladores a la invasión europea*, Siglo XXI
- **Nielsen, A.** 2007. Armas significantes: tramas culturales, guerra y cambio social en el sur andino prehispánico. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, vol 12 (1): 9-41. Santiago de Chile.
- **Ortiz García, E.** 2012. Los Incas y el Sol: métodos de observación solar y calendario incaicos. *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 42(1):127-143.
- **Manzanilla L.** 1996. La organización económica de Teotihuacan y Tiwanku. En: *Mesoamérica y Los Andes*. Ciesas, México.
- **Orefice, G.** 2012. *Cahuachi, capital teocrática Nazca*. Tomo I. Fondo editorial.
- **Uceda, S.** 1995-96. El poder y la muerte en la sociedad moche. En: *Investigaciones en la Huaca de la Luna. Proyecto Arqueológico Huacas del Sol y de la Luna*. Versión CD room.
- **Rostworowski de Diez Canseco, M.** 1988. *Historia del Tahuantinsuyu*. Inst. de Estudios Peruanos

- Vitry C. 2007. Caminos rituales y montañas sagradas. Estudio de la vialidad inka en el Nevado de Chañi, Argentina. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Santiago de Chile.

NOTA: Durante la cursada se podrá adicionar la bibliografía y links con documentales que se consideren pertinentes para la realización de los trabajos prácticos.

#### **4. Descripción de Actividades de aprendizaje.**

1. Discusión bibliográfica a través de la resolución de guías análisis y tratamiento de la información presenciales y no presenciales: permitirá analizar los contenidos abordados y aplicar la información adquirida, incorporando la práctica de expresión oral y escrita adecuada al contexto académico.
2. Se inducirá a la lectura crítica y se profundizarán aspectos teórico-metodológicos a través de trabajos prácticos de carácter grupal e individual.
3. Se fomentará la toma de posición reflexiva y crítica sobre los temas desarrollados a través de espacios de debate tales como paneles de discusión.
4. Se utilizará material gráfico que contextualice el tema a tratar y documente la diversidad social, cultural y material de los temas abordados: cuadros cronológicos, mapas, fotografías, etc.
5. Se recomendarán recursos virtuales de acceso libre -documentales, fotografías, museos virtuales y páginas web- que contribuyan a la comprensión y discusión de las temáticas estudiadas.
6. Se propone la realización de un viaje de estudio al finalizar la cursada: visita al Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti en la ciudad de Buenos Aires.

#### **5. Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones**

Mes	Eje temático	Comisión de Práctico 1	Comisión de Práctico 2	Teórico
Marzo	1	-	-	Presentación de la materia y prueba diagnóstica. Las explicaciones de la diversidad histórica-social en América.

	1	Evolucionismo y etnocentrismo.	Racismo.	Devolución de la prueba diagnóstica. La arqueología como disciplina científica y las líneas contemporáneas.
	1	Teoría, metodología y técnicas generales del trabajo arqueológico.	La cultura material como fuente de información. El trabajo interdisciplinario de la arqueología.	Líneas de investigación contemporáneas en la arqueológica: etnoarqueología, antropología forense, arqueología histórica, etc.
Abril	1- 2	La antropología forense.	La etnoarqueología y la arqueología histórica.	El marco espacio-temporal del proceso de evolución biológica del hombre y la expansión intercontinental hacia América.
	2	El proceso de hominización.	La expansión intercontinental del homo sapiens hacia América.	Los fenómenos naturales globales del Pleistoceno y del Holoceno. El debate sobre el poblamiento americano y las evidencias arqueológicas.
	2- 3	Los principales asentamientos América del Norte. Debate.	Los principales asentamientos América del Sur. Debate.	El proceso de Neolitización o Formativo, perspectivas teóricas.
	3	La domesticación de plantas. Casos de estudio en Mesoamérica.	La domesticación de animales. Casos de estudio en Sudamérica.	La conformación de economías excedentarias y el proceso de institucionalización de la desigualdad social.
Mayo	Eje3 -4	Debates sobre los orígenes y la institucionalización de la desigualdad social.	El poder simbólico y su rol en la construcción de los sujetos de poder.	El surgimiento de líderes y la institucionalización del poder en Mesoamérica.
	4	Caso de estudio Mokaya- Olmecas.	Análisis de los Olmecas como cacicazgo complejo.	La centralización del poder y el urbanismo en los primeros estados
	<b>EVALUACIÓN:</b> Consignas del 1º parcial domiciliario.			
	4	Análisis del proceso de urbanismo en Teotihuacán.	Ideología política y estrategias económicas en los Mayas del período Clásico.	Ideologías políticas, estrategias económicas, militarismo y rituales del poder en los Aztecas. Sistemas de escritura y calendario.
	4-5	La organización urbana y los rituales del poder en Tenochtitlán.	Estrategias económicas y políticas Aztecas.	Las condiciones ambientales en los Andes. Estrategias de movilidad. Los primeros centros de culto y urbanos.
	5	El centro urbano- ceremonial Caral.	El centro ceremonial Chavín de Huantar.	El control de recursos y la ideología política en Los Desarrollos Regionales: casos Moche y Nazca.
Junio	5	Desarrollo del caso Moche.	Desarrollo del caso	El estado de Tiwanaku y los modelos de interacción económica-social

			Nazca.	en el altiplano andino.
5	Estrategias político, económico y rituales de Tiwanaku.		El tráfico caravanero y la ideología de la Aguada.	El imperio Inka y sus estrategias de dominación: el paisaje ritual y la arquitectura del poder.
	<b>EVALUACIÓN:</b> Consignas del 2º parcial domiciliario.			
5	La arquitectura del poder en Cusco y en las hacienda reales.		Estrategias políticas, económicas y militares.	Los modelos económicos productivos. La presencia inkaika en el Noroeste Argentino.
5	La red vial y los santuarios de altura.		El modelo de Murra.	Viaje de estudios.

## 6. Procesos de intervención pedagógica.

### Modalidades:

- 1- Clase magistral con medios audiovisuales.
- 2- Sesiones de discusión.
- 3- Taller-grupo operativo.
- 4- Viaje de estudio al Museo Etnográfico “ J. B. Ambrosetti”. Prof. Adjunto y Auxiliares docentes.

## 7. Evaluación

### a. Requisitos para aprobar la cursada

El curso se aprobará con examen final oral y siguiendo las normas establecidas por la Facultad de Humanidades que establece (OCS °3752):

- 75 % de asistencia a las clases prácticas (2 comisiones semanales de Trabajos Prácticos obligatorias).
- 75% de trabajos prácticos aprobados.
- Aprobación de 2 exámenes parciales (o sus recuperatorios) escritos, individuales y domiciliarios, con una nota mínima de 4.

Fechas de los dos parciales domiciliarios corresponden a: 1er Parcial, 11 de mayo; 2do. Parcial, 19 de junio.

### b. Los criterios de evaluación:

Al iniciarse del curso se realizará una evaluación diagnóstica anónima con el fin de sondear las expectativas y las representaciones previas que tienen los alumnos cursantes en torno a las temáticas abordadas en la asignatura.

Durante la cursada se efectuará la evaluación sumatoria, mediante criterios de suficiencia, conceptualización, actitud reflexiva, manejo y aplicación de la bibliografía y toma de posición fundamentada. Esta se concretará a través del análisis de la producción individual en dos parciales domiciliarios, y grupal (en los trabajos prácticos semanales).

**c. Situaciones de pruebas a utilizar para la evaluación continua y final:**

- Las guías de análisis y tratamiento de la información son actividades evaluativas semanales.
- Se tomarán dos pruebas parciales de carácter escrito, individual y domiciliario, destinadas a la integración de temáticas parciales.
- Examen final oral e individual: se espera que los alumnos integren los contenidos abordados en la bibliografía obligatoria, problematicen la diversidad de estrategias sociales y comprendan la historia americana desde una perspectiva de larga duración, conformada por transformaciones y continuidades resultantes de la interacción de factores políticos, económicos, ideológicos y ambientales.

**8. Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente**

**Prof. Adjunto:**

1. Dictado de clases teóricas y supervisión de clases prácticas.
2. Supervisión de las evaluaciones de las guías de análisis y tratamiento de la información.
3. Planificación del cronograma temático.
4. Diseño y evaluación de exámenes parciales y recuperatorios.
5. Atención semanal de consulta de alumnos y adscriptos a la cátedra.
6. Coordinación de reuniones de cátedra.
7. Capacitación y actualización en docencia universitaria.
8. Organización y coordinación del viaje de estudios.
9. Responsable de la evaluación final.

**Jefe de trabajos prácticos:**

1. Dictado de clases prácticas.
2. Planificación del cronograma de trabajos prácticos.
3. Elaboración y corrección de las guías de análisis y tratamiento de la información.
4. Corrección de evaluaciones parciales y toma de examen final.
5. Control de asistencia y de evaluación de trabajos prácticos.

6. Asesoramiento bibliográfico a los alumnos.
7. Asistencia y colaboración activa en las reuniones de cátedra con discusión de textos.
8. Colaboración en el asesoramiento a los adscriptos a la docencia.
9. Participación en los viajes de estudios.
10. Capacitación y actualización en docencia universitaria.

#### **Ayudante de primera:**

1. Dictado de clases prácticas.
2. Elaboración y corrección de las guías de análisis y tratamiento de la información.
3. Corrección de evaluaciones parciales.
4. Control de asistencia y de evaluación de trabajos prácticos.
5. Asesoramiento bibliográfico a los alumnos.
6. Asistencia y colaboración activa en las reuniones de cátedra con discusión de textos.
7. Colaboración en el asesoramiento a los adscriptos a la docencia.
8. Participación en los viajes de estudios.
9. Capacitación y actualización en docencia universitaria.

### **9. Justificación**

La materia Historia Americana General Precolombina propone un espacio de información, discusión y reflexión crítica de procesos de cambio social y de origen e institucionalización de la desigualdad que acontecieron en la América prehispánica, a través de bibliografía generada principalmente desde la disciplina arqueológica. La arqueología es una ciencia social que genera información sobre relaciones humanas tanto en un pasado reciente como remoto, a través del estudio de los restos materiales. Éstos, constituyen fuentes de información sobre las cuales es posible construir relaciones sociales de diversa índole -redes de interacción regional, poder, ideología, jerarquía, desigualdad- temas de discusión actual en la arqueología americana que resultan significativos en la formación de profesionales de la Historia.

El programa está diseñado en función de los contenidos mínimos propuestos en el plan de estudios: *“El análisis del proceso de evolución global hacia Homo sapiens. La expansión intercontinental de los humanos modernos y el poblamiento del continente americano. El surgimiento de la diferenciación social y de las nuevas economías de producción en América. La formación de los estados precolombinos. Las teorías actuales. Mesoamérica y Andinoamérica como casos de estudio”*. Muchos de los temas desarrollados en la asignatura forman parte de los

contenidos curriculares que los futuros Profesores de Historia deberán dictar en distintas etapas de la enseñanza media. Asimismo, parte de los estudiantes serán futuros investigadores del área. Ambas orientaciones disciplinares requieren de profesionales críticos capaces de desarrollar una toma de posición fundamentada que les permita problematizar las temáticas bajo estudio y seleccionar con criterio la bibliografía a trabajar frente a la diversidad disponible sobre un mismo tema. En función de ello, la materia aborda y problematiza las distintas temáticas desde bibliografía actualizada y desde una perspectiva crítica a las concepciones evolucionistas y etnocentristas fuertemente fijadas en los discursos escolares tradicionales. Los contenidos se estructuran en cinco ejes temáticos y siguen un criterio cronológico y geográfico organizado en función de dos núcleos conceptuales generales: 1- estrategias y cambios sociales; 2- poder, ideología y desigualdad social. Estos núcleos conceptuales se problematizan a través del análisis de casos puntuales de sociedades americanas previas al período colonial.



*Dra. Verónica Puente*  
Prof. Adjunta