



AÑO: 2018

1- Datos de la asignaturaNombre **DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRACTICA DOCENTE**

Código HDE

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	X
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece **INSTRUMENTACION YESPECIALIZACIÓN**Departamento **HISTORIA**Carrera/s **PROFESORADO EN HISTORIA**Ciclo o año de ubicación en la carrera/s **CICLO DE FORMACIÓN DOCENTE**

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	504 horas
Semanal	18 horas

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

1° Cuatrimestres

Teóricas-prácticas	Prácticas
3	4

2° Cuatrimestres

Teóricas-prácticas	Prácticas
2	4



Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teórico-Prácticas	Prácticas	Tutorías
50	1	5	2	2	2

2- **Composición del equipo docente** (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Silvia Amanda ZUPPA	Prof.. en Historia
2.	Sonia BAZAN ¹	Dra. En Pedagogía/Prof en Historia
3.	Carlos Van HAUVERT	Prof. En Historia
4.	Lilian YAROSSE	Prof. En Historia
5.	Mónica FERNÁNDEZ	Prof. en Historia
6.	Eduardo DEVOTO	Prof. En Historia

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	A s	Adj	JTP	A 1	A 2	A d	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	A término	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1.		X							X					X	10	10	10		
2.				X				X			X				10	10	10		
3.				X					X		X				10	10	10		
4.					X				X			X			10	10	10		
5.					X					X	X				10	10			
6.					X					X		X			10	10			

¹ Cargo con Funciones en Historia Universal General Contemporánea durante el Primer Cuatrimestre.



(***) la suma de las horas Totales + Investig. + Ext. + Gest. no puede superar la asignación horaria del cargo docente.**

3- Plan de trabajo del equipo docente

3.1. Objetivos de la asignatura.

3.1.1. Propósitos de formación

- Proporcionar al estudiante una orientación que le ayude a clarificar y a reflexionar sobre la necesidad de adquirir y manejar una determinada concepción teórica-metodológica de la historia.
- Repasar las propias concepciones acerca de la Historia y cómo esas nociones influyen sobre la tarea docente.
- Favorecer la construcción de la profesionalización de los estudiantes/practicantes.
- Proveer al estudiante una detallada información bibliográfica, tanto teórica como práctica para mejorar su formación y su práctica didáctica
- Orientar a los estudiantes en el diseño y elaboración de unidades didácticas para la enseñanza de la historia en los distintos niveles educativos y en la evaluación de su proceso.
- Proponer líneas de investigación de la práctica docente en la enseñanza de la historia, para articular docencia e investigación.
- Colaborar en la formación de futuros docentes y en la comprensión de la función sociocultural de la enseñanza y el aprendizaje de la historia en la escuela argentina.

3.1.2. Objetivos de la asignatura

Los estudiantes serán capaces de:

- Comprender y asumir la responsabilidad académica y política que significa iniciarse en la docencia.
- Integrarse a la dinámica de las instituciones escolares donde realizarán sus prácticas.
- Reflexionar acerca de la construcción de su perfil docente.
- Elaborar su proyecto pedagógico disciplinar utilizando estrategias didácticas apropiadas para que sea una propuesta creativa.
- Poner en práctica una propuesta de intervención que vincule la formación disciplinaria con el contexto educativo y curso asignado.
- Reflexionar y autoevaluar sobre su propia práctica.

**Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.****EJE TEMATICO 1: Los desafíos de enseñar historia y ciencias sociales en la escuela.**

Propósitos de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en la escuela. Su debate.

Las dificultades de la enseñanza de la Historia. ¿Para qué estudiamos Historia? ¿Para qué sirve la Historia? La construcción del conocimiento histórico y del pensamiento histórico en la enseñanza de la Historia. Los nuevos contenidos curriculares. La construcción de ciudadanía y los saberes socialmente constructivos. La enseñanza de la Historia reciente.

- Dirección General de Cultura y Educación (2007) Diseño Curricular Construcción de Ciudadanía. Dirección Provincial de Educación Secundaria. La Plata. Pág. 19-27
<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/secundariaciudadania.pdf>
- GONZALEZ, M.P.(2012) La historia argentina reciente en la escuela media: un inventario de preguntas.
http://www.riehr.com.ar/archivos/Investigacion/MPaulaGonzalez_HRenlaescuela.pdf
- KITSON, Alison; STEWARD, Sussan y HUSBANDS, Chris. (2015) "¿Para que quieren aprender Historia los alumnos?" y "¿Que sabemos acerca de la idea que los alumnos tienen de la Historia?" En *Didáctica de la Historia en Secundaria Obligatoria y Bachillerato.* , de Alison Kitson y Sussan y Husbands, Chris. Steward, 61 -84. Madrid: Morata.
- PAGES, Joan. (2009) "Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década.» *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional.* Medellín: Universidad pedagógica nacional, Universidad de Antioquia, Corporación interuniversitaria de servicios. Pag. 140-154.
- SANTISTEBAN, A y PAGES, J (2016) "La Historia y la enseñanza de la Historia. Un punto de vista desde la didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales. En: Jara, M. A y Funes, G. (Comp.) (2016) *Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado. Perspectivas y enfoques actuales.* Rio Negro, Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue. P'ag. 63-86
- SANTISTEBAN, A. (2010) "La formación en competencias de pensamiento histórico.» *Clio y Asociados.* Pag. 34-56
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.

EJE TEMATICO 2: Didáctica de la enseñanza de la Historia.

Conexiones entre la Didáctica General y Didáctica Específica.

Relaciones entre Historiografía y Didáctica de la Historia.



La Historia académica y la Historia escolar. Políticas educativas para el nivel secundario.
El conocimiento didáctico del contenido y la enseñanza de la Historia

- CAMILLONI, A. (2008) Didáctica General y Didácticas específicas. En: CAMILLONI, A. (Comp.) *El saber didáctico*. Buenos Aires. Paidós. Cap. 2.
- CUESTA FERNANDEZ, Raimundo (1997) “La Historia como disciplina escolar: génesis y metamorfosis del conocimiento histórico en las aulas” En su: *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*, Barcelona, Pomares. pp 221-254 disponible en <http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/22/93/09cuesta.pdf>
- DAVINI, M. C. (2015): La Didáctica y práctica docente. En: DAVINI, M.C.: *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires, Paidós. Cap.2.
- SHULMAN, Lee (2005): Conocimiento y enseñanza. Fundamentos de la nueva reforma. En *Profesorado.Revista de curriculum y formación del profesorado*, 9,2, Universidad de Granada.

EJE TEMATICO 3: El regreso al aula. La formación inicial y los aportes de la Didáctica específica.

La biografía escolar y la experiencia escolar de los estudiantes. Los espacios, los rituales, las costumbres, la interacción y la comunicación en el aula.

La observación de la clase de historia: selección y secuenciación de contenidos, elección de las actividades, recursos.

La observación de la dinámica de la clase: intervención de los alumnos, interés.

El Diario de clases: como instrumento de formación profesional.

La formación inicial en el profesorado: un espacio reflexivo y de construcción. La formación docente y el desarrollo de la profesión.

- ALLIAUD, A (2002): Los residentes vuelven a la escuela. Cap. II. En: DAVINI, M: C.: *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*.
- ALLIAUD, A y ANTELO, E. (2011): Los gajes del oficio de enseñar. La iniciación en la docencia. En: ALLIAUD, A y ANTELO, E. *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires, Aique Educación.
- ANJOVICH, R (2009): *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Cap. 1 Experiencias en la formación docente.
- EDELSTEIN, G (2011) Formar y formarse en el análisis de prácticas de la enseñanza. En: EDELSTEIN, G.: *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 5. Pág. 185-209
- LITWIN, E (2008): *El oficio de enseñar: condiciones y contextos*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1
- POZNER, Pilar (2000) Pautas para la Observación en los Procesos de pasantías. Información para la toma de decisiones. Buenos Aires. Disponible en www.oas.org/udse/gestion/ges_ver.DOC



- PAGES, J. (2012)“La formación del profesorado de historia y ciencias sociales para la práctica reflexiva.”*Nuevas Dimensiones*, 2012: 5-14.
- PRUZZO, Vilma, (2011) Investigación acción en didáctica a partir de las prácticas del profesorado. Revista de Educación. N°3, Facultad de Humanidades, UNMdP. http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/issue/view/6
- SANJURJO, L.O. (2014) ¿Qué debe saber un profesor para mejor comprender y organizar su clase? En: SANJURJO, L.O. y TRILLO ALONSO, F: *Didáctica para profesores de a pie. Propuesta para comprender mejor la práctica*. Rosario. Homo Sapiens Ediciones. Segunda parte. Pag. 91-155
- WESTHOFF, Laura M. (2012): Mirando a través de los ojos del Profesor de Historia. En: *TheHistoryTeacher*, Volumen 45, Número 4. Agosto de 2012. (Traducción realizada por la Dra. Sonia Bazán para utilización de la cátedra.)
- ZABALZA, M.A. (2004) Diarios de clase: un instrumento de investigación y de desarrollo profesional. Madrid. Narcea. Introducción.

EJE TEMATICO 4: Las prácticas docentes, la planificación y la evaluación.

Las prácticas docentes. La programación de los aprendizajes. Los contenidos en la enseñanza de la Historia. Planificación y proyectos de clase. Problematicación, selección y la secuenciación de los contenidos. Actividades de enseñanza y actividades de aprendizaje. Consignas, cuestionarios y recursos

Estrategias de enseñanza y de aprendizaje.

Uso de fuentes. La práctica histórica en el aula del nivel secundario

La evaluación. Criterios e instrumentos de evaluación. Evaluación, calificación y acreditación.

- ANIJOVICH, Rebeca y GONZALEZ, Carlos (2011) *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Buenos Aires, Aique Educación. Cap. 1 a 8
- ANIJOVICH, Rebeca y MORA, Silvia (2010) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires, Aique Educación.
- BJÖRK, L; BLOMSTRAND, Ingegerd (2007) La escritura en la enseñanza secundaria. Los procesos del pensar y el escribir. Barcelona, Grao. Biblioteca de textos.
- KAPLAN, Carina (2008) *Buenos y malos alumnos, descripciones que predicen*, Buenos Aires, Aique.
- LITWIN, Edith (2008) *El oficio de enseñar, condiciones y contextos*, Buenos Aires, Paidós. Cap. 1,5 y 8
- MERCHAN, F. J. (2009) *Enseñanza, examen y control. Profesores y alumnos en la clase de Historia*. Buenos Aires, Octaedro. Cap. 4.
- NAVARRO, Federico y Andrea REVEL CHION (2013) *Escribir para aprender. Disciplinas y escritura en la escuela secundaria*, Buenos Aires, Paidós. “Escritura en Historia”
- PULIDO CÁRDENAS, Miguel (2009) *Pensamiento complejo. Una perspectiva para enseñar a pensar la Historia en el contexto del aula*. Ciencia y Sociedad vol XXXIV, abril- junio 2009 Redalyc. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87014553004>



- SIEDE, Isabelino (2012). *Preguntas y Problemas en la enseñanza de las Ciencias Sociales*. pp 269-294 En su *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires, Aique Educación
- TRIBÓ TRAVEIRA, Gemma (2005) *Enseñar a pensar históricamente. Los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la Historia*. Barcelona, Horsori
- WASSERMANN, Selma (2006), “Las preguntas críticas” En: *El estudio de casos como método de enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu,

Documentos:

- DiNIECE- Dirección Nacional de Información y Evaluación de la calidad educativa. Ministerio de Educación. Documentos elaborados por el ONE (Operativo Nacional de Educación) 2010.
- Diseños Curriculares de la provincia de Buenos Aires disponibles en <http://abc.gov.ar>
- Documento Aportes y recomendaciones para la orientación y supervisión de la enseñanza DGCYE

EJE TEMATICO 5: La enseñanza y el aprendizaje de la Historia.

Recorridos tradicionales e innovadores para la comprensión y el aprendizaje de la Historia. El uso de las tecnologías en la enseñanza de la historia: imágenes, cine, aulas virtuales, museos virtuales, seriousgames, libros de texto.

La historia fuera del aula: los archivos, los museos, el patrimonio histórico de la ciudad.

- CAMILLONI, A y LEVINAS, M (2007): *Pensar, descubrir y aprender. Propuesta didáctica y actividades para las Ciencias Sociales*. Cap. I: Elementos para una didáctica de las Ciencias Sociales. Pág. 11 a 17. Buenos Aires, Aique Educación.
- DEVOTO, E. (2013): La imagen como documento histórico-didáctico: algunas reflexiones a partir de la fotografía. En: *Revista de Educación. Año 4 Número 6*. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- MAGGIO, Mariana (2012): Enseñanza poderosa. En: *Enriquecer la enseñanza: los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 2. Pág. 39-64.
- MANSO, Micaela y otros (2011): *Las Tic en el aula. Experiencias latinoamericanas*. Cap. 1: Nuevos escenarios: los modelos 1 a 1. Buenos Aires, Paidós.
- NOSEI, C.; PRUZZO de DI PEGO, V. (2008) Alumnos que no aprenden Historia: ¿Problema de la Didáctica? En: *Praxis educativa. Año XII. N° 12. Santa Rosa. La Pampa*. Buenos Aires, Miño y Dávila. <http://www.redalyc.org/articulo.oa>
- PAGES i BLANCH, J. (2007) ¿Qué se debería enseñar de historia hoy en la escuela obligatoria?, ¿Qué deberían aprender, y cómo, los niños y niñas y los y las jóvenes del pasado? En: *Revista Escuela de Historia* [online]. Ene./Dic., Vol.1, N° 6. Pág. 17-33. Web: <http://www.scielo.org.ar/scielo>.



- PALADINO, D. (2006) Qué hacemos con el cine en el aula. En: DUSSEL, I. y GUTIERREZ, D. *Educación la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen*. Buenos Aires. Manantial, Flacso, OSDE.
- SANTACANA, Joan (2012): La historia fuera del aula. <http://didcticaldelpatrimonicultural.blogspot.com.ar/2012/04/la-historia-fuera-del-aula-por-joan.html>.
- SERRA, M. S. (2006) El cine en la escuela. ¿Política o pedagogía de la mirada? En: DUSSEL, I. y GUTIERREZ, D. *Educación la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen*. Buenos Aires. Manantial, Flacso, OSDE.
- TABAKMAN, S. (2011) La visita escolar al museo como acontecimiento. En: TABAKMAN, S. (Coord.): *Objetos guardados, objetos mostrados. La visita escolar al museo*. Buenos Aires, Biblos.
- VALLS, Rafael (2008) *La enseñanza de la Historia y los textos escolares*. Buenos Aires. Libros del Zorzal. Pág. 9-39

PROGRAMA DE TRABAJOS PRACTICOS

Trabajo práctico N° 1: Elegir ser profesores

- PLA, S. (2016). Currículo, historia y justicia social. Estudio comparativo en América Latina. *Revista Colombiana de Educación*, (71), 53-77. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n71/n71a03.pdf>
- ROSS, Wayne , Vinson, K, (2012) “La educación para una ciudadanía peligrosa” *Enseñanza de las Ciencias Sociales* https://www.academia.edu/2975338/La_educaci%C3%B3n_para_una_ciudadan%C3%ADa_peligrosa

Trabajo práctico N° 2; La problematización como estructurante de la enseñanza

- BAIN, R: “¿Ellos pensaban que la tierra era plana?” Aplicación de los principios de Cómo aprende la gente, en la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/ComoAprendenLosEstudiantes>

Trabajo práctico N° 3: Pensamiento histórico: el tiempo, evidencias e interpretación.

- PAGÈS, J. (1998). El tiempo histórico, en Pilar Benejam y Joan Pagès (coord.), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*, España, Horsi/Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Barcelona.
- PAGÈS, J.; SANTISTEBAN, A. (2008). Cambios y continuidades: aprender la temporalidad histórica. Jara, M. A. (coord.) *Enseñanza de la Historia. Debates y propuestas*. Neuquen: EDUCO, 95-127.



- SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2017). Del tiempo histórico a la conciencia histórica: cambios en la enseñanza y el aprendizaje de la historia en los últimos 25 años. *Diálogo +andino*, (53), 87-99. Disponible en: <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-26812017000200087>

Trabajo práctico N° 4 Pensamiento histórico: lectura y escritura

- AISENBERG, Beatriz. (2012) *Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje*. pp 63-98 En Isabelino Siede (comp). *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires, Aique Educación

Trabajo práctico N° 5 Pensamiento histórico: el espacio geográfico, sincronía-diacronía

- ALDEROQUI, Silvia (2012) Paseos urbanos. El arte de caminar como práctica pedagógica. Lugar Editorial: Buenos Aires, Capítulo 2 “El encanto del lugar”; capítulo 7 “Pedagogías urbanas”
- GONZALEZ, Neus (2007) Una investigación cualitativa y etnográfica sobre el valor educativo y el uso didáctico del patrimonio cultural. *Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales*. Disponible <http://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/126350>

Trabajo práctico N° 6 La enseñanza de la historia en la Era digital (ubicuidad, inmersión, colaboración, interacción). La curación de contenidos históricos en la web.

- ODETTI, Valeria. Curaduría de contenidos: límites y posibilidades de la metáfora (2012). Disponible en:
- AAVV (2007) “La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión histórica a través de una experiencia didáctica»
Se complementará con la bibliografía citada en el eje 5

Trabajo práctico N° 7 Programación de prácticas

Se integrará la bibliografía utilizada en las clases teóricas y prácticas.

3.2. Bibliografía general y complementaria

General:

- AISENBERG, B. Y ALDEROQUI, S. (1995) *Didáctica de las ciencias sociales. I. Aportes y reflexiones*. Bs. As. Paidós.
- AISENBERG, B. Y ALDEROQUI, S. (1998) *Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas*. Paidós.
- ALLIAUD, Andrea (2002) Los residentes vuelven a la escuela. Aportes desde la biografía escolar. Cap. II. En: DAVINI, Ma. C. (coord.) (2002) *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*. Buenos Aires, Papers Editores.
- ARAUJO, Sonia (2006) *Docencia y enseñanza: una introducción a la didáctica*. Bernal. Universidad Nacional de Quilmes



- BENADIBA, Laura (2007). Historia oral, relatos y memorias. Maipue, Ituzaingó
- BENEJAM, P. y PAGES, J. (Coord.) (1997) *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e historia en la educación secundaria*. Universidad de Barcelona. Barcelona. Gráficas Signo, S. A.
- BOGGINO, N. (Comp.) (2006) *Aprendizajes y nuevas perspectivas didácticas en el aula*. Rosario. Homo Sapiens.
- CAMILLONI, A. Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales. Parte I, Cap. 1. En: AISEMBERG, B. y ALDEROQUI, S. (1994) *Didáctica de las ciencias sociales Aportes y reflexiones*. Buenos Aires. Paidós Educador.
- CAMILLONI, A; DAVINI, María Cristina; EDELSTEIN, Gloria; LITWIN, Edith; SOUTO, Marta y BARCO, Susana. (2008) *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires, Paidós.
- CAMILLONI, A; CELMAN, S; LITWIN, E y PALOU DE MATÉ, M. (2005) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires. Paidós
- CARRETERO, Mario (2007). *Documentos de identidad: la construcción de la memoria histórica en el mundo global*. Buenos Aires. Paidós
- ----- (2005) *Construir y enseñar. Las ciencias sociales y la historia*. Buenos Aires. Aique Grupo Editor.
- -----y CASTORINA, José (2010): *La construcción del conocimiento histórico. Enseñanza, narración e identidades*. Buenos Aires, Paidós.
- ----- y KRIEGER, M. (2008) Narrativas históricas y construcción de la identidad nacional: representaciones de los alumnos argentinos sobre el “Descubrimiento” de América. En: *Cultura y Educación. N° 20*. Buenos Aires. Pág. 229-242.
- ----- y VOSS (Comp.) (2004) *Aprender y pensar la historia*. Buenos Aires. Amorrortu.
- CATTARUZZA, A (2002) La Historia en tiempos difíciles. En: *Revista Todavía. N° 2*. Buenos Aires.
- CHEVALLARD, Y. (2000) *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñada*. Buenos Aires, AIQUE.
- DAVINI, Ma. C. (Coord.) (2002) *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*. Buenos Aires, Papers Editores.
- ----- (2008) *La formación docente en cuestión: Política y Pedagogía*. Buenos Aires. Paidós.
- DUSSEL, I. y GUTIERREZ, D. *Educación la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen*. Buenos Aires. Manantial, Flacso, OSDE.
- FINOCCHIO, Silvia (1993) *Enseñar Ciencias Sociales*. Bs. As., Troquel.
- FONTANA, J. (2003) ¿Qué Historia enseñar? En: *Clío & Asociados N° 7*, Santa Fé. UNL.
- ----- (2005) Identidades, representaciones y construcción de la conciencia histórica. Los contenidos de historia en el tercer ciclo de la Educación General Básica de la Argentina. En: CORBALAN, M.A. (Coord.) *En redados por la educación, la cultura y la política*. Buenos Aires. Editorial Biblos.
- ----- (2006) La enseñanza de la historia y su práctica: algunas consideraciones sobre el problema (Inédito)
- MEDINA RUBIO, Arístides (2000) La formación de profesores de Historia. En: *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. N° 5*. Pág. 61-69.
- MERCHAN, F. J. (2009) *Enseñanza, examen y control. Profesores y alumnos en la clase de Historia*. Buenos Aires, Octaedro.
- NIKITIUK, S. (Org.) (2004) *Repensando o ensino de história*. Sao Paulo, Cortez Editora.



- Nueva Ley de Educación Provincial nº 13688/07.
- ORTUÑO MOLINA, Jorge (2004) Docencia e investigación. La labor de Miguel Rodríguez Llopis. En: NICOLAS MARTÍN, E y GOMEZ HERNANDEZ, J. A. (Comp.) *Miradas a la Historia. Reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis*. Murcia. Vicerrectorado de Extensión Cultural y Proyección Universitaria. Universidad De Murcia. 2º Parte. Cáp. 2
- PAGES i BLANCH, J. (2005-2006) La comparación en la enseñanza de la Historia. En: *Clio y Asociados: La historia enseñada, Nº 9-10*. Santa Fé. U.N.L.
- PALMA, Héctor A. (2008) *Metáforas y modelos científicos. El lenguaje en la enseñanza de las ciencias*. Buenos Aires. Libros del Zorzal.
- PERRENOUD, P. (2008) *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires. Ediciones Colihue.
- PORTA, Luis y SARASA, M.C. (Coord.) (2008) *Formación y desarrollo de la profesión docente en el profesorado: las buenas prácticas y sus narrativas. ETP/5*. Mar del Plata. Eudem.
- PRATS, J. *Enseñar Historia y Geografía: Principios Básicos* [http://: www. histodidáctica.es/articulos](http://www.histodidáctica.es/articulos).
- RANCIERE, Jacques (2007) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Buenos Aires, Libros del Zorzal.
- RUSEN, Jörn (1997) El libro de texto ideal. En: *Iber Nº 12*, Pág. 79-93
- SAAB, Jorge Mitre (1996) Enseñar Historia, para qué? En Cucuzza (Comp.) *La Historia de la educación a debate*. Buenos Aires. Ed. Miño Dávila.
- SALVADOR MARAÑÓN, A (1997) *Cine, literatura e historia*. Madrid. Ediciones de la Torre.
- SERNA, Justo (2006) Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida adolescente. En: *Clío & Asociados Nº 9 – 10*, Pág. 71 – 83.
- VALLS, R. y RADKAU, V. (1999) Una Didáctica de la Historia poco conocida. En: *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, Barcelona.
- YUMI, J. A. (Comp.) (2009) *La formación docente. Complejidad y ausencias*. Córdoba. Encuentro Grupo Editor.

Complementaria

- ALONSO, M. Ernestina (1995) Ciencias Sociales sin proceso histórico?. Análisis de los nuevos contenidos básicos de Ciencias Sociales para la educación general. En *Revista Entrepasados. Año V. Nº 8*, Buenos Aires.
- AMEZOLA, Gonzalo de y BARLETTA, Ana María (1992) Esquizohistoria e historiofrenia. Del secundario a la carrera de Historia y vuelta al secundario. En *Entrepasados Nº 2*. Buenos Aires.
- BRASLAVSKY, C. (1989). Los libros de texto en su contexto. FLACSO. Bs. As.
- BONVECCHIO de ARUANI, M. y MAGGIONI, B. (2006) *Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas. Primera Parte.
- CARRETERO, M y LIMON, M: Aportaciones de la psicología cognitiva y de la instrucción a la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. En *Infancia y Aprendizaje. Nº 62-63*.
- FINOCCHIO, Silvia (1998) “Idas y vueltas en la enseñanza de la historia: la transformación brasileña”. En *Entrepasados Nº 14*.



- SANTOS LA ROSA, Mariano (2006) La consigna también es un texto ¿Obstáculo o facilitador en aprendizaje de la Historia? En: *Ensayos Académicos*. Bahía Blanca. Publicación periódica del Instituto Superior Pedro Goyena, Año VII, N° 1.
- SPIEGEL, A. (2006) *Planificando clases interesantes. Itinerarios para combinar recursos didácticos*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.

3.3. Descripción de Actividades de aprendizaje.

3.4.1. Actividades

1° CUATRIMESTRE *

Durante la cursada se desarrollarán las siguientes actividades:

A. Clases teórico/prácticas:

- Se debatirá acerca de las expectativas que los estudiantes tienen sobre la asignatura, sobre la docencia y el ejercicio de la misma.
- Se abordarán los aspectos específicos de la Didáctica de la Historia.
- Se solicitará la lectura previa de los textos propuestos por la cátedra, con el propósito de reflexionar acerca de ellos.
- Se realizarán puestas en común y se abrirá el debate sobre las lecturas efectuadas.

A. 1. De los alumnos:

- Producirán textos, integrarán fuentes bibliográficas, resolverán problemas, harán estudios de casos.
- Realizarán y recogerán información durante las observaciones de clases de otros docentes, en diferentes escuelas.
- Harán una puesta en común de los registros obtenidos durante las mismas.
- Reflexionar sobre las observaciones realizadas a otros docentes.

B. Trabajos prácticos:

Los estudiantes deberán:

- Profundizar y reflexionar sobre la relación entre cuestiones teóricas que se plantean y su trascendencia en la práctica didáctica.
- Reflexionar sobre las observaciones realizadas a otros docentes.
- Aplicar los conocimientos teóricos adquiridos con el fin de replantear su práctica docente concreta, de acuerdo a las directrices y orientaciones de las instituciones donde realizarán sus prácticas.

2° CUATRIMESTRE

- Realización de las prácticas de acuerdo al reglamento vigente.
- Tutoría y seguimiento del alumno practicante en forma individual.



- Concurrencia a coloquios quincenales referidos a su propia práctica.
- Participar de los grupos de reflexión quincenales.
- Elaboración de un informe final escrito, sobre su propia práctica, cruzando la información obtenida en las clases teóricas.

Observaciones y prácticas se desarrollarán en Escuelas de la DGCE de la Provincia de Buenos Aires, en Escuelas Privadas Laicas y Confesionales, en Escuelas para Adultos Municipales y en el Colegio de la U.N.M.d.P.

Observaciones: Durante el primer cuatrimestre, se deberán realizar 5 (cinco) observaciones en 5 (cinco) instituciones diferentes. El propósito de las mismas es que los alumnos conozcan las particularidades de cada una de las escuelas y que obtengan elementos como para poder seleccionar una de ellas, a la hora de realizar sus prácticas. Al mismo tiempo, conozcan los aspectos intelectuales y socio-afectivos de los potenciales grupos con los que podrían llegar a practicar.

Prácticas: Se realizan durante el segundo cuatrimestre. Los estudiantes antes comenzar sus prácticas, deberán realizar como mínimo, 3 (tres) observaciones del curso que elijan.² El propósito de las mismas es conocer el grupo, participar de una de las clases asistiendo al profesor del grupo, realizar un diagnóstico y planificar adecuadamente sus clases. Deberá estar 20 (horas) frente al curso que elijan. Deberá entregar la planificación general de las 20 horas y las dos planificaciones diarias, al menos 72 horas antes de comenzar las prácticas

Conversaciones reflexivas: Los estudiantes practicantes deberán concurrir semanalmente a dialogar con sus compañeros acerca de sus propias prácticas y a presentar las dudas o conflictos que se les puedan ocasionar durante las mismas.

*** Durante el Primer Cuatrimestre, todos los integrantes de la cátedra, también realizan observaciones de los estudiantes practicantes.**

3.4.2. Estrategias de evaluación de proceso

- Registro de niveles de conceptualización
- Monitoreo y seguimiento de las observaciones y registros realizados en las escuelas.
- Observación de la participación y creatividad de los aportes en clase.
- Ponderación del nivel de análisis y comprensión en las producciones escritas de trabajos prácticos.
- Interpretación de casos registrados.
- Valoración de las actitudes manifestadas en el grupo-clase.
- Nivel de elaboración de los informes escritos de los trabajos de campo.
- Valoración de proyectos didácticos áulicos fundamentados.

² Este requisito es independientemente de las observaciones realizadas con anterioridad.

**3.4. Cronograma de contenidos y actividades.****1° CUATRIMESTRE**

Núcleo temático 1:	3 clases
Núcleo temático 2:	2 clases
Núcleo temático 3:	3 clases
Núcleo temático 4:	3 clases
Núcleo temático 5	3 clases

2° CUATRIMESTRE

Desde la segunda semana de inicio de las prácticas se llevarán a cabo conversaciones reflexivas con los practicantes con una frecuencia semanal, los días jueves de 14:00 a 15:00. Deben asistir todos los practicantes para realizar un trabajo colectivo de reconocimiento de objetivos logrados, objetivos a lograr y opciones de acción. Las conversaciones se proponen generar una comunidad de aprendizaje por experiencia, en esta instancia de formación inicial.

- se reflexionará acerca de los objetivos logrados, a lograr y opciones de intervención
- los docentes responsables de los TPs acompañarán rotativamente a los estudiantes que llevarán a cabo las opciones acordadas para mejorar sus prácticas
- puesta en común de los resultados. Reinicio del circuito
- Coloquio final. Organizado en dos grupos.

3.5. Procesos de intervención pedagógica.

Clase magistral	X
Sesiones de discusión	X
Trabajo de campo (observaciones)	X
Estudio de casos	X
Sesiones de aprendizaje individual	X
Tutorías/Grupos de reflexión	X



3.6. Evaluación

3.6.1. Requisitos de aprobación:

Para aprobar el primer cuatrimestre se requerirá el 75% de asistencia a las clases prácticas, el 80% de la resolución de los trabajos prácticos las 5 (cinco) observaciones de clases en los cursos elegidos y la aprobación del informe acerca de las observaciones realizadas en fecha prevista por la cátedra.

Al mismo tiempo, solicitaremos la participación en el Aula Virtual y la intervención de los foros que la cátedra abra.

Para aprobar el segundo cuatrimestre se requiere: aprobación de las prácticas de residencia, haber realizado 3 (tres) observaciones en el curso donde realizará su experiencia y un mínimo de 20 (veinte) clases sucesivas en el curso a cargo.

Debe cumplir con el 100% de asistencia a sus clases, ser puntual, respetar las pautas de convivencia del establecimiento al que concurre y presentar el plan de clase general y las dos primeras planificaciones diarias, al menos dos semanas antes de comenzar sus prácticas. Además, el estudiante deberá presentar el plan de clase diario y una copia del Protocolo de evaluación de las prácticas, cada vez que el profesor observante asista.

Durante el segundo cuatrimestre, semanalmente los estudiantes deberán concurrir al 80% de los encuentros organizados por la cátedra. Allí los estudiantes y los docentes que han supervisado las distintas actividades intercambiarán sobre las experiencias llevadas a cabo y se irán realizando evaluaciones parciales acerca de sus propias prácticas.

La nota numérica de aprobación de las prácticas será de un mínimo de 6 (seis) puntos. Culminada la residencia, el estudiante/practicante deberá presentar un informe final que consistirá en la exposición escrita de lo realizado durante sus prácticas. El informe incluirá, una introducción, la planificación general y las diarias, el material entregado a los alumnos durante sus clases, el Diario de clase y una reflexión personal acerca de su experiencia.

Una vez finalizadas las instancias de evaluación (el informe acerca de las observaciones y las prácticas y la concurrencia los coloquios) el estudiante estará en condiciones de presentarse a la mesa de examen correspondiente donde se pasará la nota definitiva en actas, que resultará de considerar el desempeño de la totalidad de las actividades realizadas.

Observación: Las prácticas *pueden ser interrumpidas* ante el incumplimiento de las obligaciones detalladas más arriba, por fallas graves en el dominio de los contenidos mínimos sobre el tema por parte del practicante o frente a situaciones que produzcan perjuicios o daños a los alumnos bajo su responsabilidad. El estudiante que desaprobe las prácticas, deberá **recusar** la asignatura.

3.6.2. Criterios de evaluación:

Para evaluar los niveles de logro:

- la progresiva modificación de las concepciones previas.
- los avances en relación con las sucesivas aproximaciones al objeto de conocimiento.
- el reconocimiento de diferentes niveles de análisis.
- la capacidad para establecer relaciones.



- la incorporación y uso apropiado de los términos propios del lenguaje pedagógico-didáctico.
- la autonomía en la resolución de las producciones solicitadas.
- la creatividad u originalidad en las respuestas.
- la receptividad y posterior aplicación de las sugerencias durante las prácticas.

Para la evaluación del diseño y ejecución de la Cátedra:

- ajuste en la formulación de las intenciones.
- significatividad, variedad y riqueza de las opciones metodológicas referidas tanto a las modalidades de enseñanza como a las actividades propuestas.
- pertinencia, economía y utilidad de los recursos seleccionados.
- propiedad y ajuste estratégico de las técnicas didácticas empleadas y de los procedimientos e instrumentos de evaluación seleccionados y aplicados.
-

3.7. Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente.

Profesoras Asociada y Adjunta.

- Elaboración del programa de contenidos
- Selección de escuelas para la realización de Trabajos de Campo.
- Gestión de autorizaciones para realizar trabajos de campo en instituciones educativas, ante autoridades del Colegio de la Universidad Nacional de Mar del Plata , de las Escuelas de la Dirección General de Cultura y Educación, de las Escuelas Municipales y de las Escuelas pertenecientes a la D.I.P.R.E.G.E.P.
- Gestión de los Seguros de Vida de los alumnos para realizar observaciones y prácticas.
- Coordinación los grupos de observación en las escuelas-destino.
- Desarrollo de clases teóricas y teórico-prácticas
- Tutoría de alumnos adscriptos.
- Tutoría de alumnos semanalmente.
- Corrección de trabajos, informes, trabajos de campo, proyectos.
- Seguimiento de la Práctica Docente.
- Informe, al finalizar la cursada, sobre la situación académica de los cursantes.

Jefe de Trabajos Prácticos

- Participación en las reuniones de cátedra.



- Realización de la programación de los trabajos prácticos.
- Coordinación de las comisiones de trabajos prácticos
- Seguimiento de la Práctica Docente durante los dos cuatrimestres: supervisión y acompañamiento.

Ayudante de Trabajos Prácticos

- Dictado de Trabajos Prácticos
- Participación en las reuniones de cátedra
- Corrección de trabajos prácticos, informes, trabajos de campo, proyectos.
- Comunicación del seguimiento y evaluación continua de los alumnos en los trabajos prácticos.
- Tutorías de alumnos.

Adscriptos

- Participación en las reuniones de cátedra.
- Participación de las clases teóricas y/o prácticos
- Dictado de una clase durante el primer cuatrimestre

Observación: El Profesor Van Hauvert, la Profesora Yarossi y la Profesora Fernández, realizan las observaciones de practicantes durante todo el año. (ambos cuatrimestres).

Fundamentación / Justificación

La construcción de la Didáctica de la Historia plantea en primer lugar la revisión de los presupuestos historiográficos y nuestro posicionamiento ante ellos. A lo largo de la historia de la disciplina se han encontrado variadas concepciones y múltiples ideas acerca de la finalidad y de nuestro objeto de estudio. Se han sucedido diferentes modelos que han desarrollado los contenidos, los métodos y las técnicas de transmisión de los conocimientos. Los debates entre la historia tradicional y nuevas historias, tuvieron lugar en la segunda mitad del siglo XX y enriquecieron el panorama teórico de esta disciplina, incidiendo en la formación de los profesores.

No puede haber práctica sin teoría y menos en una disciplina como la Historia. Pero la teoría no resuelve por sí sola las cuestiones de la enseñanza y del aprendizaje porque le corresponden a la Didáctica. Esta es otra ciencia paradigmática sometida a las diferentes concepciones en concordancia con la evolución de la sociedad y el reclamo de sus necesidades educativas. Por lo tanto, tener una determinada concepción de la Historia, no significa poseer las claves de la enseñanza, pero es un punto de partida inexcusable para buscar la coherencia profesional.

Formarse como profesor es una tarea difícil, formarse como profesor en historia, implica una dificultad mayor. Hay que aprender a enseñar historia y esto envuelve una serie de elecciones y de posicionamientos que el alumno debe tomar. Es imprescindible que el alumno/docente deba *saber historia*. Es también imprescindible que sepa cómo enseñarla.



La formación disciplinar de los alumnos del Profesorado en Historia requiere los contenidos propios pero además lo que le aporta el Ciclo Pedagógico, para ejercer su rol docente. En principio, con el propósito de trabajar en consonancia, se recuperarán los conceptos y la teoría de la Didáctica General. Luego, se reflexionará acerca de: los contenidos propios de la Historia que se enseñan en las curricula de las escuelas; sobre el alumno que aprende; sobre el acto de enseñar y aprender; sobre las finalidades de la educación y sobre profesión docente.

La Didáctica Específica de Historia corona el Ciclo Pedagógico de la formación docente. Dedicamos el primer cuatrimestre para el dictado de las clases teóricas, los trabajos prácticos y las observaciones de clases en el nivel secundario. Durante el segundo cuatrimestre, los alumnos realizan sus prácticas docentes. A partir de esta experiencia, los estudiantes, comienzan a buscar su identidad profesional donde se entremezclan su biografía personal, las representaciones acerca del *buen profesor* y la realidad misma del aula.

Al mismo tiempo, la formación inicial debe contemplar lo disciplinar y lo pedagógico. Es por esa razón que entendemos la formación inicial, como un *trayecto, un espacio flexible y de construcción*.³ Buscamos conciliar los contenidos disciplinares que los alumnos obtienen durante su tránsito por la carrera con el conocimiento didáctico de esos contenidos disciplinares.

Por todo esto, la cátedra considera que la formación inicial es una tarea compleja para todas las disciplinas y para todos los sujetos que intervienen. (Pages & Benejam, 1997) (Pages, 2002; 2004; 2009) (Souto, 2006; 2009, 2016)

Tenemos la preocupación de formar docentes reflexivos y críticos (Perrenoud, 2001) (Litwin, 2008) (Anijovich y Mora, 2006; 2009) que puedan decidir qué enseñar y cómo enseñar Historia en las escuelas secundarias, pero fundamentalmente, atendiendo a las necesidades de nuestros estudiantes e incluyendo prácticas culturales juveniles.

Esta situación nos invita a desarrollar estilos de enseñanza y de aprendizaje que se basen en la construcción del conocimiento y la formación del pensamiento histórico. Y al mismo tiempo, incorporar propuestas pedagógicas que contengan temas, nociones y saberes relacionados con las identidades culturales donde los jóvenes se reconozcan y los posibiliten a intervenir en la construcción de la sociedad en la que vivirán. (Rosaldo, 1999) (Reguillo, 2003)

Nos sumamos a las palabras de Joan Pagés (2012:6) que sostiene que

[...] es importante dotar al profesorado de las competencias profesionales que le habilitan para reflexionar sobre la práctica y hallar medios para intervenir positivamente en ella, para actuar como práctico reflexivo y crear situaciones que reviertan en la formación del pensamiento social e histórico –un pensamiento social crítico y creativo– del su alumnado.⁴

Silvia A. Zuppa

³ Anijovich, Rebeca y otros: Experiencia de formación en la docencia. En: Anijovich, Rebeca y otros (2009): *Transitar la formación docente. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires, Paidós. Pág. 28

⁴ Pagés, Joan (2012) «La formación del profesorado de historia y ciencias sociales para la práctica reflexiva. .» *Nuevas Dimensiones*, 2012: 5-14.